SAMSUNG

User Manual

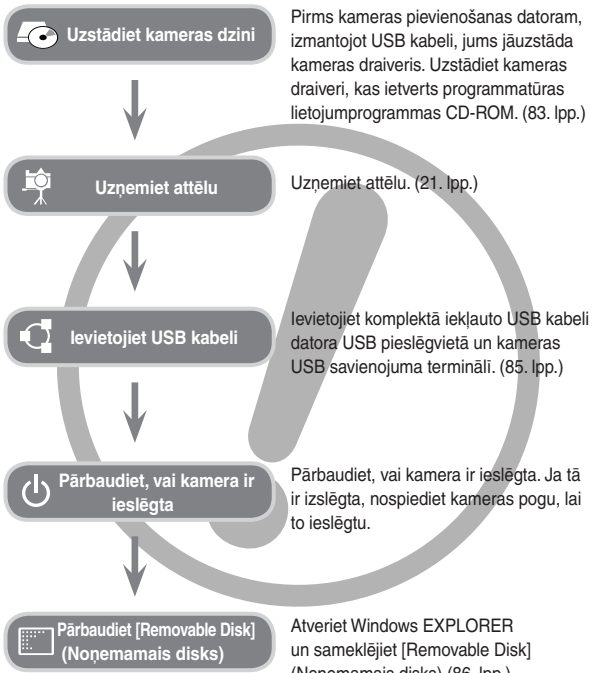
NV30

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung kameru.
Šajā instrukcijā ir aprakstīta kameras lietošana,
tai skaitā attēlu uzņemšana un lejupielāde, kā arī
programmatūras lietošana. Pirms kameras lietošanas,
lūdzu, rūpīgi izlasiet šo instrukciju.

Latviešu

Instrukcijas

Lietojiet kameru šādi.


Uzstādiet kameras dzini
Pirms kameras pievienošanas datoram, izmantojot USB kabeli, jums jāuzstāda kameras draiveris. Uzstādiet kameras draiveri, kas ietverts programmatūras lietojumprogrammas CD-ROM. (83. lpp.)
Uzņemiet attēlu
Uzņemiet attēlu. (21. lpp.)
Ievietojiet USB kabeli
Ievietojiet komplektā iekļauto USB kabeli datora USB pieslēgvietā un kameras USB savienojuma terminālī. (85. lpp.)
Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta
Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. Ja tā ir izslēgta, nospiediet kameras pogu, lai to ieslēgtu.
Pārbaudiet [Removable Disk] (Noņemamais disks)
Atveriet Windows EXPLORER un sameklējiet [Removable Disk] (Noņemamais disks) (86. lpp.)

Iepazīstiet savu kameru

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung digitālo kameru!

- Pirms šīs kameras izmatošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet lietotāja rokasgrāmatu.
- Ja nepieciešama pēcpārdošanas tehniskā apkope, lūdzu, nogādājiet kameru tehniskās apkopes centrā un norādiet tās kļūmes cēloni (piemēram, baterija/akumulators, atmiņas karte utt.).
- Pirms kameras izmantošanas (piemēram, pirms ceļojuma vai kāda svarīga notikuma), lūdzu, pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi, tā pasargājot sevi no vilšanās.
  Samsung neuzņemas atbildību par kameras kļūmes dēļ radītiem zaudējumiem vai bojājumiem.
- Glabājiet šo rokasgrāmatu drošā vietā.
- Ja attēlu kopēšanai no atmiņas kartes savā datorā izmantojat karšu lasītāju, attēli var tikt bojāti. Pārsūtot ar šo kameru uzņemtos attēlus uz sava datora, pārliecinieties, vai kameras savienošanai ar datoru izmantojat komplektā iekļauto USB kabeli. Ņemiet vērā, ka ražotājs neuzņemas atbildību par atmiņas kartē esošo attēlu zaudējumu vai bojājumiem karšu lasītāja izmantošanas dēļ.
- Šīs rokasgrāmatas saturs un attēli var tikt mainīti kameras funkciju jauninašanas nolūkos bez iepriekšēja brīdinājuma.

❉ Microsoft, Windows un Windows logotipi ir Amerikas Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs esošā uzņēmuma Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.

❉ Visi šajā rokasgrāmatā redzamie zīmoli un izstrādājumu nosaukumi ir attiecīgo uzņēmumu reģistrētas prečzīmes.

Briesmas

BRIESMAS liecina par nenovēršami bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Nemēģiniet nekādā veidā pārveidot šo kameru. Šādas darbības var izraisīt ugunsgrēku, traumas, elektrošoku, kā arī nopietnus kameras bojājumus.
  Iekšējo daļu pārbaudi, apkopi un labošanu drīkst veikt tikai izplatītājs vai Samsung kameru apkopes centrā.
- Lūdzu, nelietojiet šo ierīci uzliesmojošu vai sprāgstošu gāzu tuvumā, jo tas var palielināt sprādziena risku.
- Neizmantojiet kameru, ja tajā iekļuvis jebkāda veida šķidrums vai svešķermenis. Izslēdziet kameru un pēc tam atvienojiet barošanas avotu. Sazinieties ar savu pārdevēju vai Samsung kameru apkopes centru.
  Neturpiniet izmantot kameru, jo tas var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.
- Neievietojiet un nemetiet metāla vai viegli uzliesmojošus svešķermeņus kamerā caur piekļuves vietām, piemēram, atmiņas kartes slotu vai baterijas/akumulatora nodalījumu.
  Tas var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.
- Neaiztieciet kameru ar mitrām rokām. Tas var radīt elektrošoka risku.

Brīdinājums

BRĪDINĀJUMS liecina par potenciāli bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Nelietojiet zibspuldzi pārāk tuvu cilvēkiem vai dzīvniekiem. Zibspuldzes novietošana pārāk tuvu objekta acīm var izraisīt redzes bojājumus.
- Drošības nolūkos glabājiet šo produktu un tā aprīkojumu bērniem un dzīvniekiem nepieejamā vietā, lai novērstu negadījumus, piemēram:
  - Bērni un dzīvnieki var norīt bateriju/akumulatoru vai citas mazas detaļas. Ja negadījums tomēr noticis, lūdzu, nekavējoties konsultējieties ar ārstu.
  - Iespējams savainoties ar kameras kustīgajām daļām.
- Ilgstoši lietojot, baterija/akumulators un kamera var sakarst, un tas var izraisīt kameras kļūmi. Šādā gadījumā dažas minūtes nelietojiet kameru, lai ļautu tai atdzist.
- Neatstājiet kameru vietās, kas pakļautas ārkārtīgi augstai temperatūrai, piemēram, hermētiskos transportlīdzekļos, tiešos saules staros vai citās ļoti karstās vietās. Pakļaušana ārkārtīgi augstai temperatūrai var neatgriezeniski ietekmēt kameras iekšējos komponentus un izraisīt aizdegšanos.
- Izmantojot kameru, neapsedziet ne kameru, ne lādētāju. Tas var radīt sakaršanu un deformēt kameras korpusu vai izraisīt aizdegšanos. Izmantojiet kameru un tās piederumus labi vēdināmās vietās.

Uzmanību

UZMANĪBU liecina par iespējami bīstamu situāciju, kas var izraisīt nelielu vai mērenu ievainojumu gadījumā, ja tā netiek novērsta.

- Iztecējusi, pārkarsusi vai bojāta baterija/akumulators var izraisīt aizdegšanos vai ievainojumus.
  - Izmantojiet kamerai atbilstošas specifikācijas bateriju/akumulatoru.
  - Neradiet īssavienojumu, nekarsējiet un neizmetiet bateriju/akumulatoru ugunī.
  - Neievietojiet bateriju/akumulatoru ar pretēju polaritāti.
- Izņemiet bateriju/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Pretējā gadījumā no baterijas/akumulatora var iztecēt korodējošs elektrolīts un neatgriezeniski bojāt kameras komponentus.
- Neizmantojiet zibspuldzi, kamēr tā atrodas kontaktā ar rokām vai objektiem. Nepieskarieties zibspuldzei pēc tam, kad tā vairākkārt izmantota. Tas var izraisīt apdegumus.
- Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, nepārvietojiet ieslēgtu kameru. Pēc lietošanas izslēdziet kameru un tikai pēc tam atvienojiet kabeli no sienas rozetes. Pirms kameras pārvietošanas pārliecinieties, vai ir atvienoti visi ar citām ierīcēm savienojošie vadi vai kabeļi. Tos neatvienojot, var tikt bojāti vadi vai kabeļi un izraisīta aizdegšanās vai elektrošoks.
- Nepieskarieties objektīvam vai tā vāciņam, lai izvairītos no neskaidra attēla uzņemšanas vai iespējamas kameras kļūmes izraisīšanas.
- Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu un zibspuldzi.
- Pirms kabeļu vai maiņstrāvas adaptera ievietošanas pārbaudiet virzienus. Neievietojiet tos ar spēku. Tādējādi kabeli vai kameru var salauzt.
- Kredītkartes, atrodoties kameras futrāļa tuvumā, var tikt demagnetizētas. Neatstājiet kartes ar magnētisko lenti futrāļa tuvumā.
- Datora USB pieslēgvietai pievienojot 20 kontaktu savienotāju, ir ļoti liela iespēja izraisīt datora kļūmes. Nekad nepievienojiet 20 kontaktu savienotāju datora USB pieslēgvietai.

Saturs

GATAVS

007 Sistēmas karte
008 Funkciju identificēšana
008 Priekšpuse un augšpuse
009 Aizmugure
010 Apakšpuse
010 Automātiskā taimera indikators
011 Kameras statusa indikators
011 Režīma ikona
012 Pievienošana barošanas avotam
015 Baterijas/akumulatora ievietošana
015 Atmiņas kartes ievietošana
016 Atmiņas kartes lietošanas instrukcijas

IERAKSTĪŠANA

018 Lietojot kameru pirmoreiz: Viedpoga
019 Lietojot kameru pirmoreiz: Datuma/laika un valodas iestatīšana
020 LCD monitora indikators
021 Ierakstīšanas režīma startēšana
021 Režīma AUTOMĀTISKS izmantošana
021 Režīma PROGRAMMA izmantošana
022 Režīma MANUĀLS izmantošana
022 Režīma DUAL IS (Duālā attēla stabilizācija) izmantošana
023 Sižetu režīms Nakts un Portrets
023 Režīma SIŽETS izmantošana

Saturs

024 Režīma FILMA izmantošana
024 Filmas ierakstīšana bez skaņas
024 Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)
025 Režīma Fotografēšanas stila selektors lietošana
026 Lietas, kas fotografējot jāņem vērā
027 Kameras pogu lietošana, lai iestatītu kameru
027 Poga IESLĒGT/IZSLĒGT
027 Poga AIZVARS
027 Poga OIS (Optiskā attēlu stabilizācija)
028 Poga TĀLUMMAIŅA W/T
030 LCD monitora lietošana, lai veiktu kameras iestatījumus
031 Fokusa veida izvēle
032 Zibspuldze
033 Izmērs
034 Fokusa apgabals
036 Pastāvīgā uzņemšana
036 Mērīšana
037 Attēla pielāgošana
037 Asums
037 Piesātinājuma kontrole
037 Kontrasts
038 Efekti
038 Kvalitāte/Kadru ātrums
039 Automātiskais taimeris/Tālvadība
041 Balss ieraksts/Balss atgādne
042 Baltā balanss
043 ISO
043 Ekspozīcijas kompensācija
044 ACB (Automātisks kontrasta balanss)
044 Aizvara ātrums
045 Diafragmas/atvēruma vērtība
045 Filmas klipa stabilizētājs
046 Izvēlne Sižets

ATSKAŅOT

047 Atskaņošanas režīma sākšana
047 Fiksēta attēla atskaņošana
047 Filmas klipa atskaņošana
048 Filmas klipa uzņemšanas funkcija
048 Filmas apgriešana kamerā
048 Balss ieraksta atskaņošana
049 Balss atgādnes ieraksta atskaņošana
049 LCD monitora indikators
050 Kameras pogu izmantošana kameras pielāgošanai
050 Poga Atskaņošanas režīms
050 Poga BACK (Atpakaļ)

Saturs

050 Tālvadības pults izmantošana atskaņošanas režīmā
051 Poga Sīktēls / Palielinājums
052 Attēlu atskaņošana
053 Slīdrādes sākšana
054 Attēlu aizsargāšana
054 Attēlu dzēšana
055 DPOF
055 DPOF: ATTĒLI
056 DPOF: Drukāšanas izmērs
056 DPOF: Indekss
057 Attēla pagriešana
057 Izmēra maiņa
058 Efekti
059 Īpaša krāsa
059 Krāsu filtrs
059 Ēnains
059 Elegants
059 Trokšņa efekts
060 Attēla pielāgošana
060 Sarkano acu efekta noņemšana
060 ACB
060 Spilgtuma kontrole
060 Kontrasta kontrole
061 Piesātinājuma kontrole
061 PictBridge

IESTATĪŠANA

064 Iestatīšanas izvēlne
066 Iestatīšanas izvēlne ( )
066 OSD komplekts
066 LCD spilgtums
066 LCD saudzētājs
067 Sākuma attēls
067 Iestatīšanas izvēlne ( )
067 Skaļums
067 Darbības skaņa
068 Aizvara skaņa
068 Sākuma skaņa
068 AF skaņa
068 Iestatīšanas izvēlne ( )
068 Faila nosaukums
069 Pašportrets
069 Automātiskās fokusēšanas indikators
069 Ātrais skats
070 Ierakstīšanas datuma uzrādīšana
070 Iestatīšanas izvēlne ( )
070 Kopēt uz karti
071 Dzēst visu
071 Atmiņas formatēšana
072 Iestatīšanas izvēlne ( )
072 Valoda
072 Datuma/laika/datuma tipa iestatīšana

Saturs

073 Inicializēšana
073 Video izvades tipa izvēle
074 Automātiskā izslēgšana
075 Svarīgas piezīmes
076 Brīdinājuma indikators
077 Pirms sazināšanās ar apkalpes centru
079 Tehniskās īpašības

PROGRAM-MATŪRA

081 Piezīmes par programmatūru
082 Sistēmas prasības
082 Informācija par programmatūru
083 Lietojumprogrammatūras iestatīšana
085 Datora režīma palaišana
086 Noņemamā diska izmantošana
088 Noņemamā diska izņemšana
089 USB dziņa iestatīšana operētājsistēmai MAC
089 Operētājsistēmas MAC USB dziņa lietošana
089 USB dziņa dzēšana no Windows 98SE
090 Samsung Master
092 BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

Sistēmas karte

Pirms šī izstrādājuma izmantošanas, lūdzu, pārliecinieties, vai jums ir pareizais saturs. Saturs var atšķirties atkarībā no pārdošanas reģiona. Lai iegādātos izvēles piederumu, sazinieties ar tuvāko Samsung pārdevēju vai Samsung apkopes centru.

Iekļautie elementi

Kamera

Lietotāja rokasgrāmata, produkta garantija

Programmatūras kompaktdisks

Uzlādējama baterija/akumulators (SLB-1137D)

Kameras siksniņa

Maiņstrāvas adapteris (SAC-47) / USB kabelis (SUC-C3)

Audiovizuālais kabelis

Papildu elementi

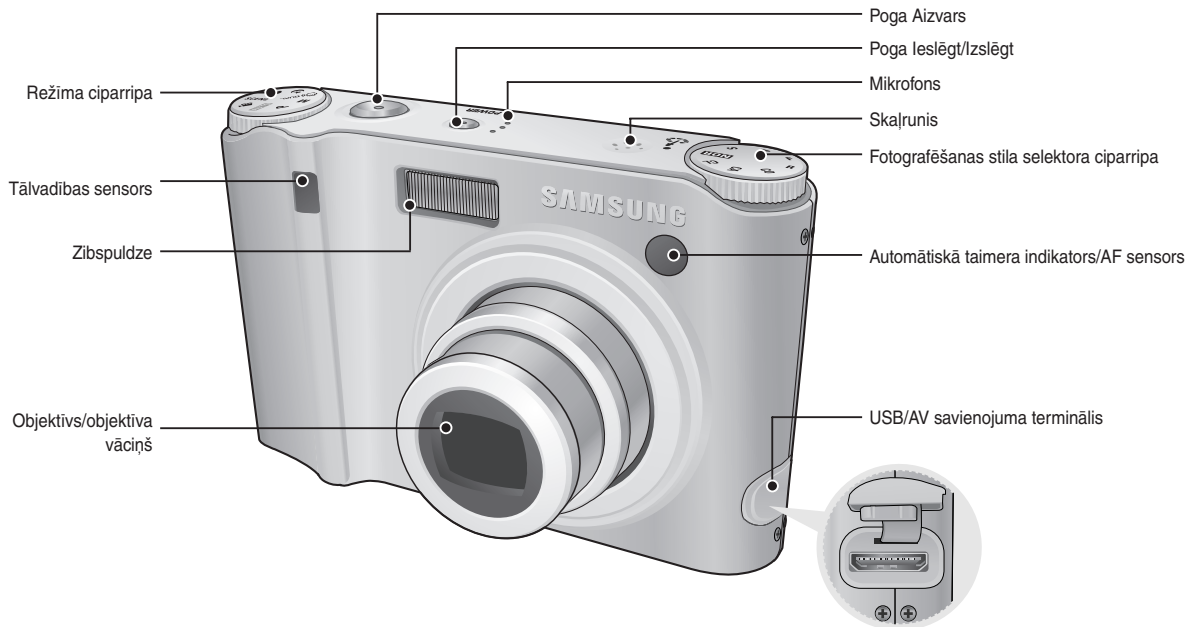
SD/SDHC/MMC atmiņas karte

Kameras futrālis

Tālvadības pults

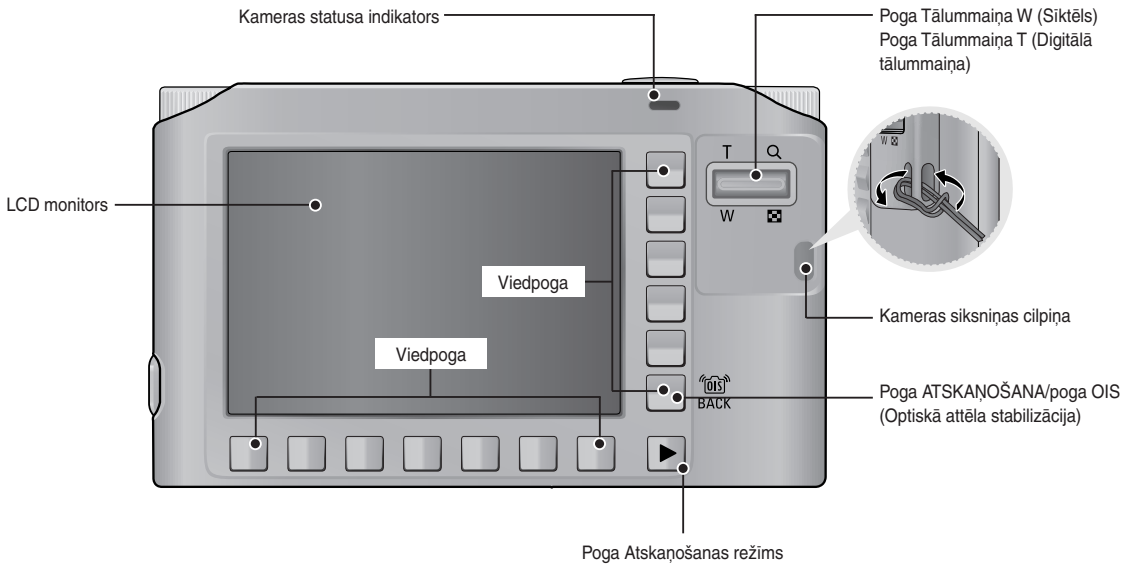
Funkciju identificēšana

Priekšpuse un augšpuse



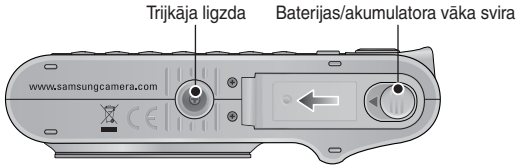
Funkciju identificēšana

Aizmugure

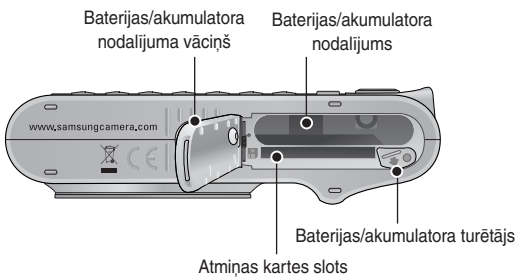


Funkciju identificēšana

Apakšpuse



❉ Lai atvērtu baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņu, bīdiet to iepriekš redzamajā virzienā.



■ Automātiskā taimera indikators

Ikona	Statuss	Apraksts
	Mirgošana	- Pirmās 7 sekundes indikators mirgo ar 1 sekundes intervālu. - Pēdējās 3 sekundes indikators ātri mirgo ar 0,25 sekunžu intervālu.
	Mirgošana	Pirms attēla uzņemšanas 2 sekundes indikators ātri mirgo ar 0,25 sekunžu intervālu.
	Mirgošana	Attēls tiks uzņemts pēc aptuveni 10 sekundēm, un vēl pēc 2 sekundēm tiks uzņemts otrs attēls.
	Mirgošana	Pēc pogas Aizvars nospiešanas attēls tiek uzņemts atbilstīgi objekta kustībai.
	Mirgošana	Aizvara tālvadības pogas nospiešana nodrošinās 2 sekunžu intervālu pirms attēla uzņemšanas.

Funkciju identificēšana

■ Kameras statusa indikators

Statuss	Apraksts
Ieslēgts	Indikators iedegas un nodziest, kad kamera ir gatava uzņemt attēlu.
Pēc attēla uzņemšanas	Indikators mirgo, kamēr attēls tiek saglabāts, un pēc tam nodziest, kad kamera gatava uzņemt citu attēlu.
Kamēr balss atgādne ieraksta	Indikators mirgo.
Ja USB kabelis ir pieslēgts datoram	Indikators iedegas (LCD monitors izslēdzas, tiklīdz ierīce ir palaista)
Datu pārsūtīšana ar datoru	Indikators mirgo (LCD monitors izslēdzas)
Ja USB kabelis ir pieslēgts printerim	Indikators nedeg.
Kad printeris drukā	Indikators mirgo.
Aktivizējoties AF	Indikators deg (objekts ir fokusā)
	Indikators mirgo (objekts nav fokusā)

■ Režīma ikona

REŽĪMS	AUTO	PROGRAM	MANUAL
Ikona			
REŽĪMS	DUAL IS	NIGHT	PORTRAIT
Ikona			
REŽĪMS	MOVIE	PLAY	-
Ikona			
SCENE			
REŽĪMS	CHILDREN	LANDSCAPE	CLOSE UP
Ikona			
REŽĪMS	TEXT	SUNSET	DAWN
Ikona			
REŽĪMS	BACKLIGHT	FIREWORKS	BEACH&SNOW
Ikona			
REŽĪMS	SELF SHOT	FOOD	CAFÉ
Ikona			

Pievienošana barošanas avotam

Jāizmanto uzlādējamā baterija/akumulators (SLB-1137D), kas iekļauts kameras komplektācijā. Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts.

■ SLB-1137D uzlādējamas baterijas/akumulatora specifikācija

Modelis	SLB-1137D
Tips	Litija jons
Jauda	1100 mAh
Spriegums	3,7 V
Lādēšanas laiks (Kad kamera ir izslēgta)	Aptuveni 150 min.

■ Attēlu skaits un baterijas/akumulatora kalpošanas laiks: Izmantojot SLB-1137D

	Baterijas/akumulatora kalpošanas laiks / Attēlu skaits	Pamatojoties uz šādiem fotografēšanas apstākļiem
Fiksēts attēls	Aptuveni 130 MIN / Aptuveni 260	Izmantojot pilnīgi uzlādētu bateriju/ akumulatoru, režīms Automātiskais, attēla izmērs 8 M, Augsta attēlu kvalitāte, intervāls starp attēliem : 30 sek. Tālummaiņas stāvokļa maiņa no Plats uz Tele pēc katra uzņēmuma. Izmantojot zibspuldzi katram otrajam uzņēmumam. Izmantojot kameru 5 minūtes un pēc tam izslēdzot to uz 1 minūti.
Filma	Aptuveni 120 MIN	Izmantojot pilnīgi uzlādētu bateriju/ akumulatoru attēla izmērs 640x480 30 fps kadru ātrums

❉ Šie lielumi tiek mēriti Samsung noteiktajos standarta apstākļos un uzņemšanas apstākļos un var atšķirties atkarībā no lietotāja izmantotajām metodēm.

❉ Šie lielumi tiek mēriti OIS uzņemšanas apstākļos.

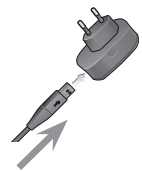
Svarīga informācija par baterijas/akumulatora izmantošanu.

- Kad kamera netiek izmantota, izslēdziet to.
- Izņemiet baterija/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Ja baterijas/akumulators tiek atstāts kamerā, laika gaitā tas var izlādēties un iztecēt.
- Zema temperatūra (zem 0 °C) var ietekmēt baterijas/akumulatora veiktspēju un saīsināt tā kalpošanas laiku.
- Normālā temperatūrā baterijas/akumulatora veiktspēja parasti atjaunojas.
- Ilgstoši izmantojot kameru, tās korpuss var sasilt. Tas ir pavisam normāli.

Pievienošana barošanas avotam

Varat uzlādēt bateriju/akumulatoru (SLB-1137D), izmantojot SAC-47 KIT. SAC-47 KIT komplektā ir maiņstrāvas adapteris (SAC-47) un USB kabelis (SUC-C3). Kad maiņstrāvas adapteris un USB kabelis samontēti, to var izmantot kā maiņstrāvas kabeli.

- SAC-47 kā maiņstrāvas lādētāja lietošana
  : Ievietojiet maiņstrāvas adapteri USB savienotājā. Kad maiņstrāvas adapteris ievietots, to var izmantot kā maiņstrāvas lādētāju.



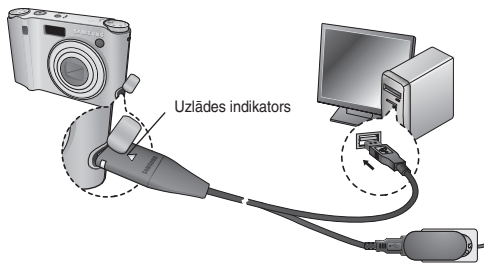
- SAC-47 kā USB kabeļa lietošana
  : Izņemiet maiņstrāvas adapteri no USB savienotāja (SUC-C3). Varat pārsūtīt datus uz datoru (85. lpp.) vai uzlādēt bateriju/akumulatoru.

Šādos gadījumos bateriju/akumulatoru nevar uzlādēt.

- Ja izmantojat USB kabeli, kas nav piegādāts kopā ar kameru. Lietojiet komplektā iekļauto USB kabeli.
- Izmantojot USB centrmezglu. Pievienojiet kameru tieši datoram.
- Ja datoram ir pievienotas citas USB ierīces. Atvienojiet citas USB ierīces.
- Ja USB ir pievienots USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē. Izmantojiet USB pieslēgvietu, kas atrodas datora aizmugurē.
- Ja datora USB pieslēgvieta neatbilst strāvas izvades standartam (4,2 V, 400 mA), kameru, iespējams, nevar uzlādēt.

Pievienošana barošanas avotam

■ Kā uzlādēt bateriju/akumulatoru (SLB-1137D)



■ Maiņstrāvas adaptera lādēšanās indikators

	Uzlādes indikators
Tiek lādēta	Deg sarkanais indikators
Lādēšana ir pabeigta	Deg zaļais indikators
Lādēšanas kļūda	Sarkanais indikators ir izslēgts vai mirgo
Tiek izlādēta (Maiņstrāvas adaptera izmantošana)	Deg oranžais indikators

- Pirms kabeļu vai maiņstrāvas adaptera ievietošanas pārbaudiet virzienus. Ievietojot nepielietojiet spēku. Tā kabeli vai kameru var bojāt.
- Ja maiņstrāvas lādētāja lādēšanās indikators pēc uzlādējamas baterijas/akumulatora ievietošanas neieslēdzas vai mirgo, lūdzu, pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja bateriju/akumulatoru lādējat, kad kamera ir ieslēgta, to nebūs iespējams pilnīgi uzlādēt. Lādējot bateriju/akumulatoru, izslēdziet kameru.
- Ja lādēšanai ievietojat pilnīgi izlādētu bateriju/akumulatoru, kameru uzreiz neieslēdziet. Kameru nevarēs ieslēgt mazās baterijas/akumulatora jaudas dēļ. Pirms kameras izmantošanas lādējiet bateriju/akumulatoru vismaz 10 minūtes.
- Neizmantojiet zibspuldzi bieži un neuzņemiet filmu ar neilgā laikā uzlādētu pilnīgi tukšu bateriju/akumulatoru.

Baterijas/akumulatora ievietošana

Ievietojiet bateriju/akumulatoru, kā parādīts

- Ja kamera neieslēdzas pēc tam, kad ievietojāt bateriju/akumulatoru, lūdzu, pārbaudiet, vai baterija/akumulators ievietots pareizā polaritātē (+ / -).
- Nelietojiet spēku baterijas/akumulatora nodalījuma atvēršanai. Tas var radīt baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņa bojājumu.

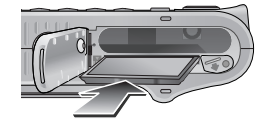
■ Baterijas/akumulatora stāvokli, kas tiek rādīts LCD monitorā, raksturo 4 indikatori.

Baterija/ akumulators indikators				
Baterijas/ akumulatora statuss	Baterija/ akumulators ir pilnīgi uzlādēts	Zems baterijas/ akumulatora līmenis (Sagatavojieties lādēšanai vai izmantojiet rezerves bateriju/ akumulatoru)	Zems baterijas/ akumulatora līmenis (Sagatavojieties lādēšanai vai izmantojiet rezerves bateriju/ akumulatoru)	Baterija/ akumulators tukšs. (Uzlādējiet vai izmantojiet rezerves bateriju/ akumulatoru)

Atmiņas kartes ievietošana

Ievietojiet atmiņas karti, kā parādīts.

- Pirms atmiņas kartes ievietošanas izslēdziet kameru.
- Pavērsiet atmiņas kartes priekšpusi pret kameras aizmuguri (LCD monitoru), bet kartes kontaktus - pret kameras priekšpusi (objektīvu).
- Neievietojiet atmiņas karti pretējā virzienā. Tā var bojāt atmiņas kartes slotu.



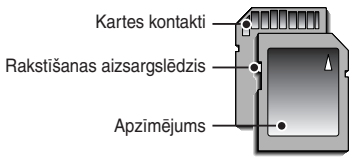
Atmiņas kartes lietošanas instrukcijas

- Formatējiet pirmoreiz izmantojamu, jaunu atmiņas karti (sk. 71. lpp.), ja tā satur kameras neatpazītus datus vai ar citu kameru uzņemtus attēlus.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, vienmēr izslēdziet kameru.
- Atkārtota atmiņas kartes izmantošana ar laiku mazinās tās veiktspēju. Tādā gadījumā jāiegādājas jauna atmiņas karte.
  Atmiņas kartes nolietošanos Samsung garantija nesedz.
- Atmiņas karte ir elektroniskās precīzijas ierīce.
  Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet to smagiem triecieniem.
- Neglabājiet atmiņas karti vidē ar spēcīgu elektronisko vai magnētisko lauku, piemēram, blakus skaļruņiem vai TV uztvērējiem.
- Lūdzu, neizmantojiet vai neglabājiet to vidē, kur ir ārkārtīgi augsta temperatūra.
- Uzmaniet, lai atmiņas karte nekļūtu netīra vai nenonāktu saskarē ar jebkāda veida šķidrumu. Pretējā gadījumā notīriet atmiņas karti ar mīkstu drāniņu.
- Lūdzu, glabājiet atmiņas karti tās futrālī, ja to neizmantojat.
- Ilgstošas izmantošanas laikā vai pēc tās, iespējams, ievērosit, ka atmiņas karte ir silta. Tas ir pavisam normāli.
- Neizmantojiet atmiņas karti, kas ir lietota citā digitālajā kamerā.
  Lai lietotu šādu atmiņas karti jūsu kamerā, formatējiet to savā kamerā.
- Nelietojiet atmiņas karti, kura ir formatēta citā digitālajā kamerā vai atmiņas karšu lasītājā.
- Ja atmiņas karte ir kādā no turpmāk minētajām situācijām, ierakstītie dati var tikt bojāti.
  - Nepareizi izmantojot atmiņas karti.
  - Izslēdzot kameru vai izņemot atmiņas karti, kamēr tiek veikta ierakstīšana, dzēšana (formatēšana) vai lasīšana.
- Samsung nav atbildīgs par zaudētajiem datiem.
- Svarīgus datus ieteicams nokopēt citā vidē/datu nesējā kā dublikātu, piemēram, disketēs, cietajos diskos, kompaktdiskos, utt.
- Ja nepietiek atmiņas
  : tiks parādīts paziņojums [Memory Full!] (Atmiņa pilna!), un kamera nedarbosies.
  Lai optimizētu kameras atmiņas daudzumu, nomainiet atmiņas karti vai izdzēsiet nevajadzīgos atmiņas kartē uzglabātos attēlus.

- Neizņemiet atmiņas karti, kamēr kameras statusa indikators mirgo, jo tas var izraisīt atmiņas kartē esošo datu zudumu.

Atmiņas kartes lietošanas instrukcijas

Šajā kamerā var izmantot SD/SDHC atmiņas kartes, kā arī MMC (multimediju kartes).



[SD (droša digitālā) atmiņas karte]

SD/SDHC atmiņas kartei ir rakstīšanas aizsargslēdzis, kas pasargā attēlu failus no dzēšanas vai formatēšanas. Bīdot slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes lejasdaļu, dati tiks aizsargāti. Bīdot slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes augšdaļu, datu aizsardzība tiks atcelta. Pabīdiet slēdzi uz SD/SDHC atmiņas kartes augšdaļu pirms attēla uzņemšanas.

Izmantojot 256 MB lielu MMC atmiņu, noteiktā fotografēšanas jauda būs šāda. Šie skaitļi ir aptuveni, jo attēlu ietilpību var ietekmēt tādi mainīgie lielumi kā objekta fotografēšanas veids un atmiņas kartes tips.

Ierakstīta attēla izmērs		SUPER FINE (ĻOTI AUGSTS)	FINE (AUGSTS)	NORMAL (NORMĀLS)	30 FPS	15 FPS
Fiksēts attēls	8M	60	115	165		
	7M	68	128	182		
	7M	68	129	183		
	6M	79	149	211		
	5M	93	173	242		
	3M	143	255	345		
	1M	419	617	732		
* Filma	640				Aptuveni 12'42"	Aptuveni 20'51"
	320				Aptuveni 30'34"	Aptuveni 57'49"

* Ierakstīšanas laiku var ietekmēt tālummaiņas darbība.
Poga Tālummaiņa nedarbojas filmu ierakstīšanas laikā.

Lietojot kameru pirmoreiz: Viedpoga

Šo pogu lieto izvēlnes kursora pārvietošanai vai atlasītās izvēlnes apstiprināšanai.

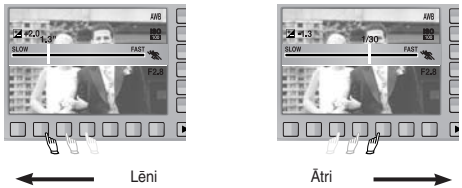
[Galvenās izvēlnes atlasīšana: pieskaroties pogai]

[Galvenās izvēlnes apstiprināšana: nospiežot pogu]

[Galvenās izvēlnes apstiprināšana: nospiežot pogu]

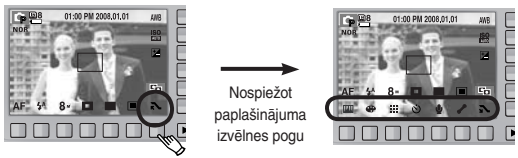
[Galvenās izvēlnes atlasīšana: pieskaroties pogai]

Lai atlasītu apakšizvēlni, atsevišķās izvēlnēs pieskarieties pogai un virziet pirkstu pa kreisi/pa labi.



[t.i., Manuālā - aizvara ātruma izvēle]

Izvēlņu paplašināšana: Nospiediet paplašinājuma izvēlnes pogu, un tiks atvērtas vairākas pieejamās izvēlnes.



✻ Atlasot atsevišķas izvēlnes, LCD monitors kļūst tumšs. Pēc izvēlnes atlasīšanas LCD monitors atgriežas iepriekšējā spilgtuma iestatījumā.

Lietojot kameru pirmoreiz: Datuma/laika un valodas iestatīšana

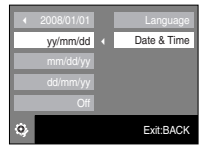
Pirmoreiz ieslēdzot kameru, LCD monitorā tiek parādīta izvēlne datuma, laika un valodas iestatīšanai. Pēc datuma, laika un valodas iestatīšanas šī izvēlne vairs netiks rādīta. Pirms lietot šo kameru, iestatiet datumu, laiku un valodu.

■ Valodas iestatīšana

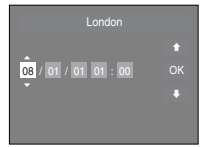
1. Nospiediet izvēlnes [Language] (Valoda) pogu.
2. Nospiežot vertikālo viedpogu, atlasiet vēlamo valodu.

■ Datuma, laika un datuma tipa iestatīšana

1. Nospiediet izvēlnes [Date & Time] (Datums un laiks) pogu.
2. Nospiežot vertikālo viedpogu, atlasiet vēlamo datuma tipu.



3. Lai mainītu datumu, atlasiet izvēlni [2008/01/01] un nospiediet vertikālo viedpogu.
4. Lai atlasītu gadu/mēnesi/dienu un stundu: minūti, nospiediet horizontālo viedpogu. Lai mainītu skaitļus, nospiediet vertikālo viedpogu.

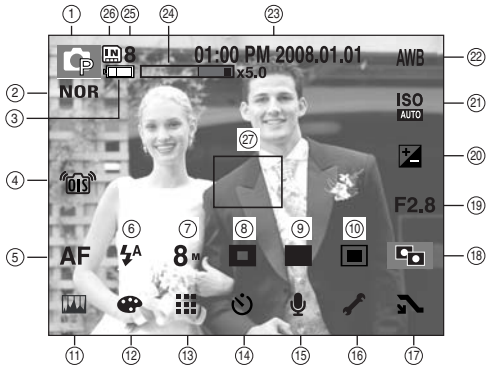


- Varat izvēlēties vienu no 22 valodām. Tās ir uzskaitītas šeit:
  - Angļu, korejiešu, franču, vācu, spāņu, itāļu, ķīniešu vienk., ķīniešu tr., japāņu, krievu, portugāļu, holandiešu, dāņu, zviedru, somu, taju, bahasa (malajiešu/indonēziešu), arābu, poļu, ungāru, čehu un turku.
- Valodas iestatījums saglabājas pat pēc kameras restartēšanas.

❊ Papildinformāciju par pasaules laiku skatiet 72. lappusē.

LCD monitora indikators

LCD monitors parāda informāciju par fotografēšanas funkcijām un izvēlēm.



[Attēls un pilns stāvoklis]

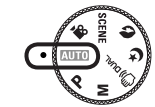
Nr.	Apraksts	Ikonas	Lappuse
1	Ierakstīšanas režīms		21. ~ 24. lpp.
2	Fotografēšanas stila selektors	NOR /S /V /F /R /CO /CA /CL	25. lpp.
3	Baterija/akumulators		15. lpp.
4	OIS(Optiskā attēla stabilizācija)		27. lpp.
5	Režīms Fokuss	AF	31. lpp.
6	Zibspuldze		32.~33. lpp.
7	Attēla izmērs	8M 7M 7M 6M 5M 3M 1M 640 320	33. lpp.
8	Sejas noteikšana/Pašportrets/ Fokusa apgabals		34., 35. lpp.

Nr.	Apraksts	Ikonas	Lappuse
9	Režīms Uzņemšana		36. lpp.
10	Mērīšana		36. lpp.
11	Attēla pielāgošana		37. lpp.
12	Efekti		38. lpp.
13	Attēlu kvalitāte/Kadru ātrums	30	38. lpp.
14	Automātisks taimeris	OFF 2S	39.~40. lpp.
15	Balss ierakstīšana / Balss atgādne/Bez skaņas	OFF /	41. lpp.
16	Iestatīšanas izvēlne		64.~74. lpp.
17	Paplašinājuma izvēlne		18. lpp.
18	ACB		44. lpp.
19	Diafragmas/atvēruma vērtība	F2.8	45. lpp.
20	Ekspozicijas kompensācija/ Stabilizētājs/Aizvara ātrums	/ / 1/30	45./44. lpp.
21	ISO	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	43. lpp.
22	Baltā balanss	AWB	42. lpp.
23	Datums/Laiks	01:00 PM 2008.01.01	72. lpp.
24	Optiskās/Digitālās tālummaiņas josla/ Digitālās tālummaiņas līmenis	x5.0	28., 29. lpp.
25	Atlikušo uzņēmumu skaits	8	17. lpp.
	Atlikušais laiks (Filmas/Balss ieraksts)	00:01:00/01:00:00	
26	Atmiņas kartes ikona/ Iekšējās atmiņas ikona	/	15. lpp.
27	Automātiskās fokusēšanas apgabals		34., 35. lpp.

Ierakstīšanas režīma startēšana

Režīma AUTOMĀTISKS izmantošana

Lūdzu, izvēlieties šo režīmu, lai fotografētu ātri, viegli un ar minimālu lietotāja mijiedarbību.

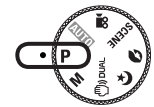


1. Ievietojiet bateriju/akumulatoru (15. lpp.), ņemot vērā polaritāti (+ / -).
2. Ievietojiet atmiņas karti (15. lpp.). Tā kā šai kamerai ir 20 MB iekšējā atmiņa, nav jāievieto atmiņas karte. Ja atmiņas karte nav ievietota, attēls tiks uzglabāts iekšējā atmiņā. Ja atmiņas karte ir ievietota, attēls tiks uzglabāts atmiņas kartē.
3. Aizveriet baterijas/akumulatora nodalījuma vāku.
4. Lai ieslēgtu kameru, nospiediet pogu Ieslēgt/Izslēgt.
   (Ja LCD monitorā parādītais datums/laiks ir nepareizs, pirms fotografēšanas atiestatiet datumu/laiku.)
5. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu AUTOMĀTISKS.
6. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
7. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet aizvara pogu.

- Ja, līdz pusei nospiežot aizvara pogu, automātiskās fokusēšanas apgabals kļūst sarkans, tas nozīmē, ka kamera nevar fokusēties uz objektu. Tādā gadījumā kamera nevar skaidri uztvert attēlu.
- Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.

Režīma PROGRAMMA izmantošana

Izvēloties režīmu Programma, kamera tiks konfigurēta ar optimālajiem iestatījumiem. Visas funkcijas, izņemot diafragmas/atvēruma vērtību un aizvara ātrumu, joprojām var konfigurēt manuāli.



1. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu PROGRAMMA.
2. Lai konfigurētu papildu funkcijas, piemēram, attēla izmērs (33. lpp.), kvalitāte (38. lpp.), mērīšana (36. lpp.) un režīms Uzņemšana (36. lpp.), nospiediet horizontālo viedpogu.

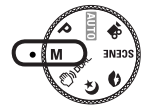
❉ Plašāku informāciju par izvēlnēm skatiet 30 – 46. lpp.

Ierakstīšanas režīma startēšana

Režīma MANUĀLS izmantošana

Lietotājs manuāli var iestatīt gan diafragmas/atvēruma, gan aizvara ātrumu.

1. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu MANUĀLS.
2. Lietojot viedpogu, atlasiet nepieciešamo aizvara ātruma un diafragmas/atvēruma vērtību.

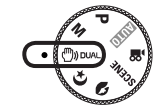


❊ Plašāku informāciju par izvēlnēm skatiet 44~45 lpp.

Režīma DUAL IS (Duālā attēla stabilizācija) izmantošana

Šajā režīmā tiek samazināta kameras vibrāciju ietekme un var iegūt labi eksponētu attēlu blāvā apgaismojumā.

1. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu DUAL IS.
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet aizvara pogu.



■ Izmantojot režīmu DUAL IS, jāņem vērā

- Režīmā DUAL IS nedarbojas digitālā tālummaiņa.
- DUAL IS netiek aktivizēta, ja apgaismojums ir spilgtāks nekā fluorescējošais apgaismojums.
- Ja objekts ir kustīgs, pēdējais uzņemtais attēls var būt izplūdis.
- Lai sasniegtu labākus rezultātus, nekustiniet kameru, kamēr tiek rādīts ziņojums [Capturing!] (Notiek uzņemšana!).
- Tā kā DUAL IS izmanto kameras digitālo procesoru, attēlu apstrādāšanai, kas uzņemti, izmantojot DUAL IS, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika.

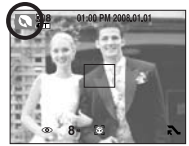
Ierakstīšanas režīma startēšana

Sižetu režīms Nakts un Portrets

Atlasiet nepieciešamo režīmu, pagriežot režīma ciparripu.

- Nakts : Izmantojiet to fiksētu attēlu uzņemšanai naktī vai citos tumsas apstākļos.
- Portrets : Lai uzņemtu cilvēka attēlu.

[Režīms NAKTS]

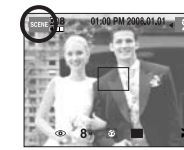


[Režīms PORTRETS]

Režima SIŽETS izmantošana

Lai dažādās fotografēšanas situācijās viegli konfigurētu optimālos iestatījumus, izmantojiet izvēlni. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu SIŽETS.

❉ Plašāku informāciju par izvēlnēm skatiet 46. lpp.

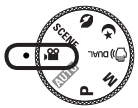


Ierakstīšanas režīma startēšana

Režīma FILMA izmantošana

Filmu var ierakstīt tik ilgi, kamēr to atļauj atmiņas apjoma pieejamais ierakstīšanas laiks.

1. Pagriežot režīma ciparripu, atlasiet režīmu FILMA.
   (Pieejamais ieraksta laiks tiks parādīts LCD monitorā)
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
   Nospiediet pogu Aizvars, un filma tiks ierakstīta tikmēr, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks.
   Atlaižot pogu Aizvars, filma joprojām tiks ierakstīta.
   Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
   * Tālāk ir norādīti attēlu izmēri un veidi.
   - Attēlu izmēri : 640x480, 320x240 (var izvēlēties)
   - Faila tips : *.avi (MPEG-4)



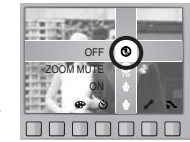
❉ Maksimālais nepārtrauktas filmas faila lielums ir 4 GB.
❉ Ja ierakstīšanas laiks pārsniedz 6 stundas, filma tiek apturēta un automātiski saglabāta, kaut faila lielums nav 4 GB.
❉ Pirms faila lielums ir 4 GB vai ierakstīšanas laiks ir 6 stundas, filma var tikt apturēta un saglabāta atkarībā no filmas kvalitātes.

Filmas ierakstīšana bez skaņas

Filmu var ierakstīt bez skaņas.

1. Nospiediet izvēlnes paplašinājuma pogu.
2. Atlasiet izvēlni [VOICE] (Balss) → [OFF] (Izslēgt).
3. Nospiediet aizvara pogu, un filma tiek ierakstīta tik ilgi, kamēr ir pieejams ierakstīšanas laiks bez skaņas.

❉ Ja izvēlaties [ZOOM MUTE] (TĀLUMMAIŅAS NOKLUSĒJUMS), lietojot tālummaiņu, bez skaņas tiek uzņemti vienīgi attēli.



Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)

Ierakstot filmu ar šo kameru, nevēlamu ainu laikā ierakstīšanu var apturēt. Lietojot šo funkciju, filmā var ierakstīt savus iecienītākos sižetus, neveidojot daudzas filmas.

■ Secīgās ierakstīšanas izmantošana

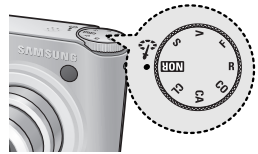
1. Nospiediet aizvara pogu, un filma tiks ierakstīta tik ilgi, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks. Atbrīvojot aizvara pogu, filma joprojām tiks ierakstīta.
2. Nospiediet **II** pogu, lai uz brīdi apturētu ierakstīšanu.
   Lai atsāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu [●] vēlreiz.
3. Lai beigtu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet aizvara pogu.

Ierakstīšanas režīma startēšana

Režīma Fotografēšanas stila selektors lietošana

Ja lietojat fotografēšanas stila selektora ciparripu, kas atrodas kameras augšdaļā, neizmantojot attēla korekcijas programmu, jūs varat veidot fotoattēlus ar dažādiem piemērojamajiem efektiem.

1. Lietojot Fotografēšanas stila selektora ciparripu, atlasiet izvēlēto fotografēšanas stilu.



Ikona	Stila režīms	Apraksts
NOR	Normal (NORMĀLS)	Nav piemērots neviens stila efekts.
S	Soft (MAIGS)	Tiek piemērots bezkontrastu stila efekts.
V	Vivid (DZĪVS)	Tiek piemērots dzīva stila efekts.
F	Forest (MEŽS)	Tiek piemērots dabiska un tīra stila efekts.
R	Retro (RETRO)	Tiek piemērots brūnganu toņu stila efekts.
CO	Cool (VĒSS)	Tiek piemērots atturīga stila efekts.
CA	Calm (MIERĪGS)	Tiek piemērots mierīga stila efekts.
CL	Classic (KLASISKS)	Tiek piemērots klasiska stila efekts.

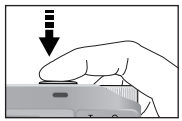
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.

3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet aizvara pogu.

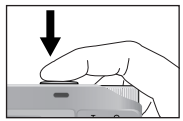
- Režīms Fotografēšanas stila selektors nav pieejams režīmiem Nightscene (Nakts sižets), Portrait (Portrets), Movie (Filma) vai Scene (Sižets).

Lietas, kas fotografējot jāņem vērā

● Pogas Aizvars nospiešana līdz pusei.
Lai apstiprinātu fokusu un zibspuldzes baterijas/akumulatora uzlādi, viegli nospiediet pogu Aizvars.
Lai fotografētu, nospiediet aizvara pogu līdz galam.



[Viegli nospiežot pogu Aizvars]



[Nospiežot pogu Aizvars]

● Pieejamās atmiņas apjoms var atšķirties atbilstoši fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.
● Ja vāja apgaismojuma apstākļos atlasīts režīms Zibspuldze izslēgta vai Lēna sinhronizācija, LCD monitorā var parādīties kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). Šādā gadījumā izmantojiet trijkāji, atbalstiet kameru uz stingras virsmas vai mainiet uz režīmu Fotografēšana ar zibspuldzi.
● Fotografēšana pret gaismu:
Vislabāk ir fotografēt, ja saule atrodas fonā. Fotografēšana pret saules gaismu attēlu var padarīt tumšu. Lai fotografētu pret gaismu, sižeta fotografēšanas režīmā lietojiet [Backlight] (Pretgaisma) (sk. 46. lpp.), papildinājuma zibspuldzi (sk. 32., 33. lpp.), punkta mērīšanu (sk. 36. lpp.), ekspozīcijas kompensāciju (sk. 43. lpp.) vai funkciju ACB (sk. 44. lpp.).

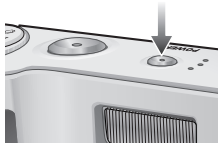
● Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.
● Kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
● Noteiktos apstākļos automātiskās fokusēšanas apgabala sistēma var nedarboties, kā paredzēts.
- Fotografējot objektu, kuram ir neliels kontrasts.
- Ja objekts ir stipri atstarojošs vai mirdzošs.
- Ja objekts pārvietojas lielā ātrumā.
- Ja ir spēcīgi atstarojoša gaisma vai ļoti spilgts fons.
- Ja objekta kontūrām ir tikai horizontālas līnijas vai arī objekts ir ļoti šaurs (piemēram, stienis vai karoga masts).
- Ja apkārtne ir tumša.

Kameras pogu lietošana, lai iestatītu kameru

Ierakstīšanas režīma funkciju var iestatīt, izmantojot kameras pogas.

Poga IESLĒGT/IZSLĒGT

Lieto, lai ieslēgtu/izslēgtu kameru. Ja norādītajā laikā nenotiek nekāda darbība, kamera izslēdzas automātiski, lai taupītu baterijas/akumulatora kalpošanas laiku. Papildinformāciju par automātiskās izslēgšanās funkciju skatiet 74. lappusē.



Poga AIZVARS

Lieto attēla uzņemšanai vai balss ierakstīšanai režīmā IERAKSTĪŠANA.

- Režīmā FILMA:
  Līdz galam nospiežot pogu Aizvars, sākas filmas ierakstīšanas process.
  Vienreiz nospiežot pogu Aizvars, filma tiek ierakstīta tik ilgi, līdz atmiņā pietiek pieejamais ierakstīšanas laiks. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
- Režīmā FIKSĒTS ATTĒLS:
  Līdz pusei nospiežot pogu Aizvars, tiek aktivizēta automātiskā fokusēšana un pārbaudīts zibspuldzes stāvoklis. Līdz galam nospiežot pogu Aizvars, tiek uzņemts un saglabāts attēls. Atlasot balss atgādnes ierakstīšanu, ierakstīšana sāksies pēc tam, kad kamera būs saglabājusi attēla datus.

Poga OIS (Optiskā attēlu stabilizācija)

Fotografēšanas laikā, nospiežot pogu OIS, režīmā Uzņemšana tiek mazināts kameras vibrāciju efekts.

Ja poga Aizvars tiek nospiesta līdz pusei, aizvara ātrums un diafragma/atvērums tiek parādīts LCD un aktivizējas kameras vibrāciju korekcija.

[Pirms lietojat OIS]

[Pēc OIS lietošanas]

❊ OIS funkcija var atbilstoši nedarboties šādos gadījumos:
- Uzņemot kustīga objekta attēlus
- Uzņemot attēlus ar augstākām digitālās tālummaiņas vērtībām
- Ja kameras vibrācija ir ārpus kameras vibrāciju korekcijas diapazona
- Jo lēnāks aizvara ātrums, jo zemāka kameras vibrāciju korekcijas izpilde.

Kameras pogu lietošana, lai iestatītu kameru

- Ja izmantojat OIS funkciju, lietojot trijkāji, OIS sensora vibrācijas var izraisīt attēla izplūšanu. Izmantojot trijkāji, izslēdziet OIS funkciju.
- Ja kamera saņem triecienu, tas var ietekmēt LCD monitoru. Lai kamera atkal darbotos pareizi, izslēdziet un pēc tam atkal to ieslēdziet.
- Izmantojiet OIS funkciju tad, ja baterija/akumulators ir pietiekami uzlādēts (,).
- Ja redzams, ka baterijas/akumulatora līmenis ir ( ), OIS var iestatīt, bet tas nedarbosies.
- OIS funkciju nav ieteicams lietot režīmā Makro.
- Ja OIS funkcija tiek iestatīta video ierakstīšanas laikā, var ierakstīties OIS darbības skaņas.

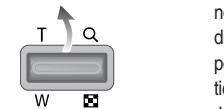
Poga TĀLUMMAIŅA W/T

Ja izvēlne netiek atvērta, šī poga darbojas kā OPTISKĀS TĀLUMMAIŅAS vai DIGITĀLĀS TĀLUMMAIŅAS poga.
Šai kamerai ir 3X optiskās tālummaiņas un 5X digitālās tālummaiņas funkcija.
Izmantojot tos abus, kopējais tālummaiņas koeficients ir 15X.

■ TELE tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa TELE : Nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T, objekts tiks tuvināts, t.i., izskatīsies, ka objekts ir tuvāk.

Digitālā tālummaiņa TELE : Ja izvēlētā maksimālā (3X) optiskā tālummaiņa, nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T, tiek aktivizēta digitālās tālummaiņas programmatūra. Atbrīvojot pogu TĀLUMMAIŅA T, digitālā tālummaiņa tiek apturēta pie nepieciešamā iestatījuma. Ja sasniegta maksimālā digitālā tālummaiņa (5X), nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA T, nekas nemainīsies.



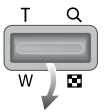
[PLAŠĀ tālummaiņa] [TELE tālummaiņa] [Digitālā tālummaiņa 5X]

Kameras pogu lietošana, lai iestatītu kameru

Poga TĀLUMMAIŅA W/T

■ PLAŠĀ tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa PLAŠĀ : Nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W. Tādējādi objekts tiks tālināts, t.i., izskatīsies, ka objekts atrodas tālāk. Nepārtraukti spiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, kamerai tiks iestatīts minimālais tālummaiņas iestatījums, t.i., izskatās, it kā objekts atrastos iespējami tālu no kameras.



[TELE tālummaiņa] [Optiskā tālummaiņa 2X] [PLAŠĀ tālummaiņa]

Digitālā tālummaiņa PLAŠĀ : Ja darbojas digitālā tālummaiņa, nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālā tālummaiņa tiek samazināta pa soļiem. Atlaižot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālās tālummaiņas darbība tiek apturēta. Nospiežot pogu TĀLUMMAIŅA W, digitālā tālummaiņa tiks samazināta, un pēc tam tā turpinās samazināt optisko tālummaiņu līdz minimālā iestatījuma sasniegšanai.

[Digitālā tālummaiņa 5X] [TELE tālummaiņa] [PLAŠĀ tālummaiņa]

- Lai apstrādātu attēlus, kas uzņemti, izmantojot digitālo tālummaiņu, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika. Veltiet šai darbībai pietiekami daudz laika.
- Izmantojot digitālo tālummaiņu, iespējams, pamanīsit attēlu kvalitātes pasliktināšanos.
- Lai skatītu skaidrāku digitālās tālummaiņas attēlu, līdz pusei nospiediet pogu Aizvars maksimālās optiskās tālummaiņas pozīcijā un vēlreiz nospiediet pogu Tālummaiņa T.
- Digitālo tālummaiņu nevar aktivizēt režīmos [DUAL IS], [MOVIE] (Filma), [HIGH SPEED] (Liels ātrums), [M.CAPTURE] (Kustības uzņemšana), [NIGHT] (Nakts), [CHILDREN] (Bērni), [CLOSE UP] (Tuvplāns), [TEXT] (Teksts), [FIREWORKS] (Salūts), [SELF SHOT] (Pašportrets), [FOOD] (Ēdiens), [CAFÉ] (Kafejnīca).
- Uzmanieties no pieskaršanās objektīvam, lai izvairītos no neskaidru attēlu uzņemšanas un, iespējams, nepareizas kameras darbības izraisīšanas. Ja attēls ir neskaidrs, izslēdziet un atkal ieslēdziet kameru, lai mainītu objektīva pozīciju.
- Uzmanieties, lai nepiespiestu objektīvu, jo tas var izraisīt nepareizu kameras darbību.
- Pēc kameras ieslēgšanas uzmanieties, lai nepieskartos kameras kustīgajām objektīva daļām, jo tas var radīt miglainu un neskaidru attēlu.
- Jūs varat izmantot Plašo un Tele tālummaiņu, lietojot tālvadību.

LCD monitora lietošana, lai veiktu kameras iestatījumus

Varat izmantot LCD monitora izvēlni, lai iestatītu ierakstīšanas funkcijas.

(● : Var atlasīt, - : Var daļēji atlasīt)

IZVĒLNE				M				SCENE		Lappuse
FOCUS	NORMAL (AF)	●	●	●	●	●	●	-	●	31. lpp.
	AUTO MACRO	●			●			-		
	MACRO		●	●				-	●	
FLASH	OFF	●	●	●	●	●	●	-		32., 33. lpp.
	AUTO	●	●					-		
	RED EYE	●	●				●	-		
	FILL IN		●	●				-		
	SLOW SYNC		●			●		-		
	RED EYE FIX	●	●			●	●	-		
SIZE		●	●	●	●	●	●	●	●	33. lpp.
FOCUS AREA	FACE DETECTION	●	●	●	●		●	-		34., 35. lpp.
	SELF PORTRAIT	●	●	●	●		●	-		
	CENTER AF	●	●	●	●	●	●	-		
	MULTI AF	●	●	●	●	●	●	-		

IZVĒLNE				M				SCENE		Lappuse
SHOOTING	SINGLE	●	●	●	●	●	●	-		36. lpp.
	CONTINUOUS		●	●				-		
	HIGH SPEED		●	●						
	MOTION CAPTURE		●	●						
	AEB		●							
METERING	MULTI	●	●	●	●				●	36. lpp.
	SPOT		●	●	●				●	
	CENTER		●	●	●				●	
IMAGE ADJUST	SHARPNESS		●	●						37. lpp.
	SATURATION		●	●						
	CONTRAST		●	●						
EFFECT	NORMAL	●	●	●	●		●	-	●	39. lpp.
	B&W		●	●			●	-	●	
	SEPIA		●	●			●	-	●	
	BLUE		●	●			●	-	●	
	RED		●	●			●	-	●	
	GREEN		●	●			●	-	●	
	NEGATIVE		●	●			●	-	●	

LCD monitora lietošana, lai veiktu kameras iestatījumus

IZVĒLNE				M				SCENE		Lappuse
QUALITY / FRAME RATE		•	•	•	•	•	•	•	•	38. lpp.
TIMER	OFF	•	•	•	•	•	•	•	•	39.~40. lpp.
	10SEC	•	•	•	•	•	•	•	•	
	2SEC	•	•	•	•	•	•	•		
	DOUBLE	•	•	•	•	•	•	•		
	MOTION TIMER	•	•	•	•	•	•	•	•	
	REMOTE	•	•	•	•	•	•	•	•	
VOICE	OFF	•	•	•	•	•	•	•	•	41. lpp.
	MEMO	•	•	•	•	•	•	•		
	RECORD	•	•	•	•	•	•	•		
	VOICE								•	24. lpp.
	ZOOM MUTE								•	
WB			•	•	•				•	42. lpp.
ISO			•	•						43. lpp.
EV			•		•				•	43. lpp.
ACB			•							44. lpp.
SHUTTER SPEED				•						44. lpp.
APERTURE VALUE				•						45. lpp.
STABILIZER									•	45. lpp.
OIS		•	•	•	•	•	•	•	•	27. lpp.

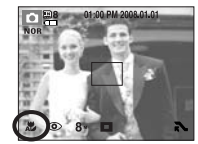
❉ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.
❉ Atlasāmās izvēlnes katra sižeta režīmiem var atšķirties.

Fokusa veida izvēle

Jūs varat atlasīt fokusa veidu atkarībā no attāluma līdz objektam.
Tālāk ir redzami attālumu diapazoni.

[Normāls]

[Makro]


[Automātisks makro]

■ Fokusa režīmu un diapazonu veidi

Fokusa veids	Plašs (W)	Tele (T)
Normāls	80 cm ~bezgalība	80 cm ~bezgalība
Makro	5 cm ~ 80 cm	50 cm ~ 80 cm
Automātisks makro	5 cm ~bezgalība	50 cm ~bezgalība

- Ja atlasīts režīms Makro, ļoti iespējams, ka var rasties kameras vibrācijas. Esiet uzmanīgi, lai attēla uzņemšanas laikā neradītu kameras vibrācijas.
- Makrorežīmā, fotografējot 50 cm diapazonā, atlasiet režīmu ZIBSPULDZE IZSLĒGTA.

Zibspuldze

Jūs varat atlasīt zibspuldzes veidu atkarībā no attāluma līdz objektam. Tālāk ir redzami attālumu diapazoni.

■ Lietojot režīmus [DUAL IS] , [CONTINUOUS] (Pastāvīgs), [HIGH SPEED] (Liela ātruma), [M.CAPTURE] (Kustības uzņemšana), [AEB], [MOVIE] (Filma), [LANDSCAPE] (Ainava), [CLOSE UP] (Tuvplāns), [TEXT] (Teksts), [SUNSET] (Saulriets), [DAWN] (Rītausma), [FIREWORK] (Salūts), [SELF SHOT] (Pašportrets), [FOOD] (Ēdiens), [CAFÉ] (Kafejnīca), zibspuldze nedarbosies.

■ Zibspuldzes diapazons (W : plašs, T: Tele) (Mērvienība: m)

ISO	Normāls	Makro	Automātisks makro
AUTOMĀTISKS	W: 0,8 - 4,5	W: 0,5 - 0,8	W: 0,5 - 4,5
	T: 1,5 - 2,5	T: 0,5 - 1,5	T: 0,5 - 2,5

- Nospiežot aizvara pogu pēc automātiskās, aizpildījuma vai lēnās sinhronizācijas zibspuldzes izvēles, pirmā zibspuldze uzplaiksnās, lai pārbaudītu fotografēšanas stāvokli (zibspuldzes diapazons un zibspuldzes barošanas koeficients).
  Nepārvietojiet kameru līdz otrajam zibspuldzes uzplaiksnījumam.
- Bieži lietojot zibspuldzi, tiek samazināts baterijas/akumulatora kalpošanas ilgums.
- Normālos darbības apstākļos zibspuldzes uzlādes laiks parasti ir mazāks nekā 5 sekundes. Ja baterija/akumulators ir vājš, uzlādes laiks būs ilgāks.
- Uzņemiet fotoattēlus zibspuldzes diapazonā.
- Attēla kvalitāte nav garantēta, ja objekts atrodas pārāk tuvu vai arī ir ļoti atstarojošs.
- Fotografējot vājā apgaismojumā ar zibspuldzi, uzņemtajā attēlā reizēm var būt balts plankums.
  Plankums rodas no zibspuldzes gaismas atstarošanās atmosfēras putekļos. Tā nav kameras darbības kļūme.

Zibspuldze

■ Zibspuldzes režīma indikators

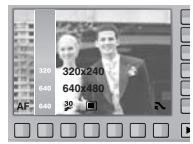
Ikona	Zibspuldzes režīms	Apraksts
	Izslēgta zibspuldze	Zibspuldze neuzplaiksnās. Atlasiet šo režīmu, uzņemot attēlus vietā vai situācijā, kur fotografēšana ar zibspuldzi ir aizliegta. Uzņemot attēlu vāja apgaismojuma apstākļos, LCD monitorā tiks parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ).
A	Automātiskā zibspuldze	Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski.
	Automātiskais ar sarkano acu efekta samazināšanu	Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski un samazinās sarkano acu efektu, izmantojot sarkano acu efekta samazināšanas funkciju.
	Papildinājuma zibspuldze	Zibspuldze uzplaiksnās neatkarīgi no pieejamās gaismas. Zibspuldzes intensitāte tiks kontrolēta automātiski, lai tā atbilstu dominējošiem apstākļiem.
S	Lēnā sinhronizācija	Zibspuldze darbojas lēnā aizvara ātrumā, lai iegūtu balansētu pareizo ekspozīciju. Vāja apgaismojuma apstākļos LCD monitorā tiks parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ).
	Sarkano acu efekta labošana	Nosakot uzņēmumu ar “sarkanām acīm”, šajā režīmā sarkano acu efekts tiks samazināts automātiski.

Izmērs

Attēla izmēru var izvēlēties atbilstoši pielietojumam.

Režīms	Fiksēta attēla režīms						
Ikona	8M	7M	7M	6M	5M	3M	1M
Izmērs	3264x 2448	3264x 2176	3072x 2304	3264x 1832	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768
Režīms	Režīms Filma						
Ikona	640				320		
Izmērs	640x480				320x240		

[Fiksēta attēla režīms]



[Režīms Filma]

- Jo augstāka izšķirtspēja, jo mazāks pieejamo uzņēmumu skaits, tāpēc ka augstas izšķirtspējas attēliem ir nepieciešams vairāk atmiņas.

Fokusa apgabals

Varat atlasīt vēlamo fokusa apgabalu atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.

[FACE DETECTION] (Sejas noteikšana)
: Šis režīms automātiski nosaka objekta sejas poziciju un pēc tam iestata fokusu un ekspozīciju.
Atlasiet šo režīmu, lai ātri un vienkārši veidotu portretus.

❉ Atlasāmie režīmi : AUTO (AUTOMĀTISKS), PROGRAM (PROGRAMMA), MANUAL (MANUĀLS), DUAL IS, PORTRAIT (PORTRETS), SCENE (SIŽETS) (CHILDREN (BĒRNI), BEACH&SNOW (PLUDMALE UN SNIEGS), SELF SHOT (PAŠPORTRETS), CAFÉ (KAFEJNĪCA))

1. Konfigurējamajā uzņemšanas režīmā atlasiet izvēlni Sejas noteikšana ( ). Parādīsies sejas noteikšanas ikona.

2. Automātiskās fokusēšanas rāmja izmērs un pozicija tiek automātiski iestatīta uz objekta seju.

3. Līdz pusei nospiediet pogu Aizvars. Aktivizējot fokusu, fokusa kadrs kļūst zaļš.

4. Lai uzņemtu attēlu, līdz galam nospiediet pogu Aizvars.

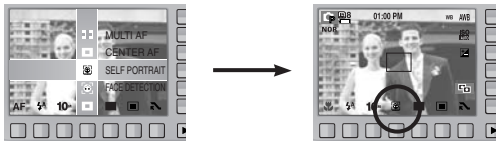
- Ar šo funkciju var noteikt līdz pat 9 sejām.
- Ja kamera vienlaikus atpazīst daudzus cilvēkus, tā fokusējas uz tuvāko personu.
- Ja kamera nosaka mērķa seju, virs tās tiks parādīts baltās krāsas fokusa rāmis, bet virs pārējām sejām (līdz pat 8) — pelēkās krāsas fokusa rāmis. Lai fokusētos uz seju, līdz pusei nospiediet aizvara pogu, un baltais fokusa rāmis kļūs zaļš. (Maksimums 9)
- Ja sejas noteikšana neizdodas, atgriezieties iepriekšējā AF režīmā.
- Dažos apstākļos šī funkcija var nedarboties pareizi.
  - Ja cilvēkam ir tumšas brilles vai seja ir daļēji paslēpta.
  - Ja cilvēks neskatās uz kameru.
  - Kamera nenosaka seju, ja ir pārāk tumšs vai pārāk gaišs.
  - Starp kameru un cilvēku ir pārāk liels attālums.
- Maksimālais pieejamais sejas noteikšanas diapazons ir 2,5 m (plašs).
- Jo tuvāk atrodas objekts, jo ātrāk kamera var atpazīt objektu.
- Šajā režīmā nav aktivizēta digitālā tālummaiņa.
- To var iestatīt tikai tad, ja NOR ir atlasīts uz fotografēšanas stila selektora ciparripas.
- Izvēlne [EFFECT] (Efekti) nedarbojas, ja ir iestatīta funkcija [FACE DETECTION] (Sejas noteikšana).

Fokusa apgabals

[SELF PORTRAIT] (Pašportrets): Lai pašportretu fotografēšana būtu daudz vienkāršāka un ātrāka, uzņemot pašportretus, automātiski tiek noteikts jūsu sejas apgabals.

❉ Atlasāmie režīmi: AUTO (AUTOMĀTISKS), PROGRAM (PROGRAMMA), MANUAL (MANUĀLS), DUAL IS, PORTRAIT (PORTRETS), SCENE (SIŽETS) (CHILDREN (BĒRNI), BEACH&SNOW (PLUDMALE UN SNIEGS), SELF SHOT (PAŠPORTRETS), CAFÉ (KAFEJNĪCA))

1. Atlasot izvēlni Pašportrets, tiek parādīta pašportreta ikona ( ).



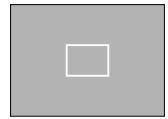
2. Sevis filmēšanai pavērsiet kameras objektīvu pret objekta seju. Tas automātiski nosaka objekta seju, un ir dzirdama vadoša skaņa.

3. Sāciet filmēšanu, nospiežot pogu Aizvars.

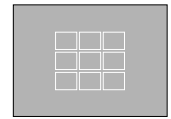
- Ja seja tiek atrasta ekrāna centrā, atkārtoti atskan skaņas signāls, kas ir ātrāks, atšķirībā no signāliem, kuri ir dzirdami, ja seja neatrodas centrā.
- Vadošo skaņu var iestatīt, izmantojot izvēlni [SELF PORTRAIT] (Pašportrets). (Sk. 69. lpp.)
- To var iestatīt tikai tad, ja NOR ir atlasīts uz fotografēšanas stila selektora ciparripas.
- Izvēlne [EFFECT] (Efekti) nedarbojas, ja ir iestatīta funkcija [SELF PORTRAIT] (Pašportrets).

[CENTER AF] (centra AF) : Tiks fokusēts taisnstūra apgabals LCD monitora centrā.

[MULTI AF] (Daudzkārtējs AF) : Šī kamera atlasa visus pieejamos AF punktus 9 AF punktu robežās.



[Centra AF]

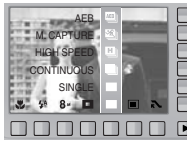


[Daudzkārtējs AF]

❉ Kad kamera fokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas rāmis kļūst zaļš. Kad kamera nefokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas rāmis kļūst sarkans.

Pastāvīgā uzņemšana

Jūs varat izvēlēties uzņemšanas veidu un pastāvīgo uzņēmumu skaitu.



[SINGLE] (Viens)
: Uzņemiet tikai vienu attēlu

[CONTINUOUS] (Pastāvīgs)
: Attēli tiks uzņemti nepārtraukti līdz pogas Aizvars atlaišanai.
Fotografēšanas apjoms ir atkarīgs no atmiņas apjoma.

[HIGH SPEED] (Liela ātruma)
: Ja poga Aizvars tiek turēta nospiesta, šādi tiek uzņemti 3 attēli nepārtrauktā secībā (aptuveni 2,5 attēli sekundē).

[M. CAPTURE] (Kustību uzņemšana)
: Ja poga Aizvars tiek turēta nospiesta, šādi tiek uzņemti 7 kadri sekundē. Pēc pastāvīgās uzņemšanas pabeigšanas attēli tiek saglabāti un atskaņoti aizmugurējā LCD monitorā. Maksimālais uzņēmumu skaits ir 20, un attēlu izmērs tiek fiksēts kā 1024x768.

[AEB] : Uzņemiet trīs attēlu sēriju dažādās ekspozīcijās: standarta ekspozīcija (0,0 EV), īsā ekspozīcija (-1/2 EV) un pārgaismojums (+1/2 EV).

❉ Augsta izšķirtspēja un attēlu kvalitāte palielina faila saglabāšanas laiku, kas paildzina gaidstāves laiku.
❉ Ja atlasīta apakšizvēlne [Continuous] (Pastāvīgs), [HIGH SPEED] (Liela ātruma), [M.CAPTURE] (Kustības uzņemšana) vai [AEB] (Automātiskā ekspozīcijas tveršana), zibspuldze automātiski izslēgsies.
❉ Vislabāk AEB uzņemšanai ir izmantot trijkāji, jo katra attēla faila saglabāšanas laiks ir ilgāks un var rasties kameras vibrāciju izraisīta izplūšana.
❉ Ja atlasīta izvēlne [M. CAPTURE] (Kustības uzņemšana), varat izvēlēties ISO AUTO, 400, 800, 1600, 3200.
❉ ACB funkcija nav pieejama, ja ir iespējotas opcijas [HIGH SPEED] (Liela ātruma), [M.CAPTURE] (Kustības uzņemšana) vai [AEB].

Mērīšana

Ja nevarat iegūt piemērotu ekspozīciju, lai uzņemtu spilgtākus attēlus, varat mainīt mērīšanas metodi.

[MULTI] (Daudzkārtējs) : Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemērots vispārējai izmantošanai.

[SPOT] (Punkts) : Gaisma tiek mērīta tikai taisnstūra apgabalam LCD monitora centrā. Tas ir piemēroti, ja jūs vēlaties, lai objekts ir pareizi novietots centrā, neņemot vērā pretgaismu.

[CENTER] (Centrs) : Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemēroti, fotografējot mazus objektus, piemēram, puķes un kukaiņus.

❉ Ja objekts nav fokusa apgabala centrs, neizmantojiet punkta mērīšanu, jo tas var izraisīt ekspozīcijas kļūdu. Šādos apstākļos labāk izmantojiet ekspozīcijas kompensāciju.

Attēla pielāgošana

Attēlus iespējams pielāgot pirms fotografēšanas. To var iestatīt tikai tad, ja NOR ir atlasīts uz fotografēšanas stila selektora ciparripas.

Piesātinājuma kontrole

Varat mainīt attēla piesātinājumu.

+ virziens : Augsts piesātinājums (Krāsa būs dziļa)
- virziens : Zems piesātinājums (Krāsa būs neskaidra)

Asums

Varat pielāgot uzņemamā attēla asumu. Asuma efektu pirms attēla uzņemšanas LCD monitorā pārbaudīt nevar, jo šī funkcija tiek piemērota tikai pēc uzņemtā attēla uzglabāšanas atmiņā.

Kontrasts

Jūs varat iestatīt atšķirību starp attēla gaišo un tumšo daļu.

+ virziens : Padariet attēlu spilgtāku
- virziens : Padariet attēlu tumšāku

[ ]/[ ] : Tiek izveidotas plūstošas attēla malas.
Šis efekts ir piemērots attēlu rediģēšanai datorā.

[ ] : Tiek izveidotas asas attēla malas.
Šis efekts ir piemērots drukāšanai.

[ ]/[ ] : Tiek izceltas attēla malas.
Malas parādās asas, taču ierakstītajā attēlā var rasties troksnis.

Efekti

Izmantojot kameras digitālo procesoru, attēliem var pievienot īpašus efektus.
Attēlus iespējams pielāgot pirms fotografēšanas. To var iestatīt tikai tad, ja NOR ir atlasīts uz fotografēšanas stila selektora ciparripas.

- NOR : Attēlam nav pievienoti efekti.
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti melnbalti.
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sēpijas tonī (dzeltenbrūnas krāsas diapazons).
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zilā tonī.
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti sarkanā tonī.
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zaļā tonī.
- : Saglabā attēlus negatīva režīmā.

❉ Izvēlnes [FACE DETECTION] (Sejas noteikšana), [SELF PORTRAIT] (Pašportrets) un [WB] (Baltā balanss) nedarbojas, ja ir iestatīta funkcija [EFFECT] (Efekti).

Kvalitāte/Kadru ātrums

Jūs varat atlasīt saspiešanas koeficientu atbilstoši uzņemto attēlu lietojumam. Jo augstāks saspiešanas koeficients, jo zemāka attēlu kvalitāte.

Režīms	Fiksēta attēla režīms			Režīms Filma	
Ikona				30	15
Apakšizvēlne	SUPER FINE (ĻOTI AUGSTS)	FINE (AUGSTS)	NORMAL (NORMĀLS)	30 FPS	15 FPS
Faila tips	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[Fiksēta attēla režīms]

[Režīms Filma]

- Šis faila formāts ir saderīgs ar DCF (kameras failu sistēmas dizaina noteikums).
- JPEG (Apvienotā fotografēšanas speciālistu grupa) : JPEG ir apvienotās fotografēšanas speciālistu grupas izstrādātais attēlu saspiešanas standarts. Šis saspiešanas veids parasti tiek izmantots fotoattēlu un grafiku saspiešanai, jo ar to var efektīvi saspiest failus.

Automātiskais taimeris/Tālvadība

Šo funkciju izmanto, ja arī fotogrāfs vēlas tikt uzņemts fotogrāfijā.

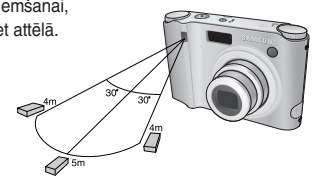
- Automātiskā taimera izvēle:
  Nospiežot pogu Aizvars, attēls tiks uzņemts pēc norādītā laika beigām un automātiskā taimera funkcija paliks aktīva.
- Režīma Tālvadība izvēle:
  Nospiežot pogu Aizvars no tālvadības pults, intervāls līdz attēla uzņemšanai ir 2 sekundes. Pēc attēla uzņemšanas režīms Tālvadība saglabāsies.
  Savukārt nospiežot pogu Ieslēgt/izslēgt, režīms Tālvadība tiks atcelts.

■ Automātiskā taimera apraksts/režīms Tālvadība

Ikona	Režīms	Apraksts
OFF	IZSLĒGT	Jūs nevarat lietot automātiskā taimera funkciju.
	10 SEK.	Nospiežot pogu Aizvars, tiks atļauts 10 sekunžu intervāls, pirms tiek uzņemts attēls.
2S	2 SEK.	Nospiežot pogu Aizvars, tiks atļauts 2 sekunžu intervāls, pirms tiek uzņemts attēls.
	DIVKĀRŠS	Attēls tiks uzņemts apmēram pēc 10 sekundēm, un pēc 2 sekundēm tiks uzņemts otrs attēls.
	KUSTĪBAS TAIMERIS	Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, un attēls tiek uzņemts, pārtraucot kustību.
2	TĀLVADĪBA	Tā vietā, lai lietotu kameras pogu Aizvars, var uzņemt attēlu, arī lietojot tālvadības pulti.

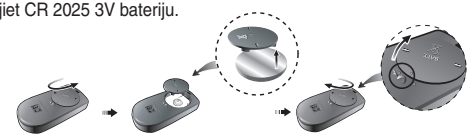
■ Tālvadības pults diapazons

Ja lietojat tālvadības pulti attēlu uzņemšanai, informāciju par tās diapazonu skatiet attēlā.



■ Tālvadības pults bateriju nomaiņa

Ievietojot tālvadības pultī bateriju, pārliecinieties, ka + (pozitīvais) pols ir vērsts augšup un - (negatīvais) pols lejup. Tālvadības pults bateriju nomainiet vietējā servisa centrā.
Lietojiet CR 2025 3V bateriju.



- Ja fotografēšanas laikā tiek lietots automātisks taimeris, tā indikators darbojas šādā veidā:
  10 sekunžu automātiskā taimera iestatījums:
  automātiskā taimera indikators 7 sekundes mirgo ar 1 sekundes intervālu. Atlikušās trīs sekundes tas mirgo ar 0,25 sekunžu intervālu.
  2 sekunžu automātiskā taimera iestatījums:
  automātiskā taimera indikators 2 sekundes mirgo ar 0,25 sekunžu intervālu.
- Ja automātiskā taimera darbības laikā jūs izmantojat pogu Atpakaļ, automātiskā taimera funkcija tiek atcelta.
- Lai novērstu kameras vibrāciju, lietojiet trijkāji.

Automātiskais taimeris/Tālvadība

■ Kustības taimeris

Kustība	Ikona un automātiskā taimera indikators
Nospiežot pogu Aizvars pēc kustības taimera iestatīšanas	Mirgošana (ar 1 sekunžu intervālu)
Nosaka objekta kustību	Mirgošana (ar 0,25 sekunžu intervālu)
Kustība nav noteikta	Ieslēdziet, un attēls tiks uzņemts pēc 2 sekundēm.

■ Kustības taimera darbības gaita ir šāda. (izņemot režīmu Filma)

Kustības taimera izvēle → Nospiesta poga Aizvars → Kompozīcijas apstiprinājums (6 sek. laikā)*1 → Noteikšanas sākšana (Spēcīgi šūpojiet rokas)*2 → Noteikšanas pārtraukšana (Nekustieties) → Attēla uzņemšana (pēc 2 sek.)

*1 : Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, tāpēc apstipriniet kompozīciju 6 sekunžu laikā.
*2 : Spēcīgi kustiniet ķermeni vai rokas.

Kustības taimeris šādos gadījumos var nedarboties.

- Fokusa attālums ir vairāk nekā 3 m.
- Ekspozīcija ir pārāk spilgta vai tumša.
- Pretgaismas apstākļos.
- Kustība ir nenozīmīga.
- Kustība tiek noteikta ārpus tā sensora centrālās daļas (50 %), kur kustība tiek atpazīta.
- Ja kamera 30 sekundes nejūt kustību vai arī kamera nejūt mieru pēc tam, kad ir jutusi kustību.

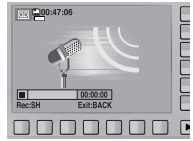
[Kustības taimera noteikšanas diapazons]

Balss ieraksts/Balss atgādne

Balsi var ierakstīt tik ilgi, kamēr to atļauj atmiņas apjoma pieejamais ierakstīšanas laiks (maks. 10 stundas). Uzglabātajam fiksētajam attēlam varat pievienot balsi aiz kadra.

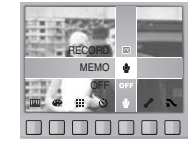
■ Balss ierakstīšana

1. Atlasiet ierakstīšanas režīmu, griežot režīma ciparripu; izņēmums ir gadījums, kad izvēlēts režīms Filma.
2. Atlasiet izvēlni Balss ierakstīšana, izmantojot viedpogu.
3. Lai ierakstītu balsi, nospiediet pogu Aizvars.
   - Nospiediet pogu Aizvars, un balss tiks ierakstīta tik ilgi, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks (maks. 10 stundas). LCD monitorā tiks parādīts ierakstīšanas laiks. Atlaižot pogu Aizvars, balss joprojām tiks ierakstīta.
   - Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
   - Faila tips: *.wav



■ Balss atgādne

1. Atlasiet ierakstīšanas režīmu, griežot režīma ciparripu; izņēmums ir gadījums, kad izvēlēts režīms Filma.
2. Atlasiet izvēlni Balss atgādne, izmantojot viedpogu. Ja LCD monitorā tiek parādīts balss atgādnes indikators, iestatījums ir pabeigts.
3. Nospiediet pogu Aizvars un uzņemiet attēlu. Attēls tiek uzglabāts atmiņas kartē.
4. Balss atgādne tiks ierakstīta desmit sekundēs kopš attēla saglabāšanas brīža. Skaņas ierakstīšanas laikā, nospiežot pogu Aizvars, balss atgādne tiek apturēta.



● 40 cm starp jums un kameru (mikrofonu) ir vislabākais attālums skaņas ierakstīšanai.

Baltā balanss

Baltā balansa kontrole ļauj pielāgot krāsas, lai tās izskatītos daudz dabiskākas. Ja tiek atlasīta kāda no izvēlnēm, izņemot AWB (Automātisks baltā balanss)), var atlasīt negatīvu krāsas efektu.
Izvēlne Baltā balanss ir pieejama režīmam Programma, Manuāls, DUAL IS un Filma.

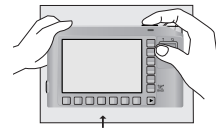
AUTO (AUTOMĀTISKS) AWB
: Kamera automātiski izvēlas baltā balansa iestatījumus atbilstoši dominējošiem apgaismojuma apstākļiem.
DAYLIGHT (DIENASGAISMA)
: Fotografēšanai ārā.
CLOUDY (MĀKOŅAINS)
: Attēlu uzņemšanai, kad debesis ir mākoņainas un apmākušās.
FLUORESCENT H (FLUORESCĒJOŠS H)
: Fotografēšanai ar trīs veidu fluorescējošā apgaismojuma dienasgaismas veidiem.
FLUORESCENT L (FLUORESCĒJOŠS L)
: Fotografēšana baltā fluorescējošā apgaismojumā.
TUNGSTEN (VOLFRAMS)
: Fotografēšanai volframa (standarta gaismas spuldzīte) apgaismojumā.
CUSTOM (PIELĀGOTAIS)
: Atļauj lietotājam iestatīt baltā balansu atbilstoši fotografēšanas apstākļiem.

Dažādi apgaismojuma apstākļi var radīt lieku krāsu uz jūsu attēliem.

■ Pielāgota baltā balansa izmantošana

Baltā balansa iestatījumi var nedaudz atšķirties atbilstoši fotografēšanas videi. Varat izvēlēties visatbilstošāko baltā balansa iestatījumu dotajai fotografēšanas videi, iestatot pielāgoto baltā balansu.

1. Atlasiet baltā balansa izvēlni PIELĀGOTAIS ( ) un kameras priekšā novietojiet balta papīra lapu, lai LCD monitorā būtu redzama tikai balta krāsa.



[Balts papīrs]

2. Izvēlnes poga OK (Labi) : atlasa iepriekš saglabāta parauga baltā balansu.
Poga BACK (Atpakaļ) : atceļ baltā balansa paraugu.
Poga Aizvars : saglabā jaunu baltā balansa paraugu.

- Baltā balansa parauga vērtība tiks piemērota, sākot ar nākamo uzņemto attēlu.
- Lietotāja konfigurētais baltā balanss paliek spēkā līdz tā pārrakstīšanai.
- Ja ir iestatīts fotografēšanas stils, baltā balanss tiek automātiski fiksēts (AWB).

ISO

Uzņemot attēlus, var izvēlēties ISO jutīgumu.
Kameras ātrums vai specifisks gaismas jutīgums tiek novērtēts ar ISO skaitļiem. ISO izvēlne ir pieejama režīmam Programma un Manuāls.

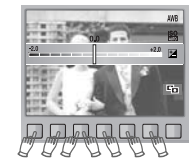
- AUTOMĀTISKS:
  Kameras jutīgums tiek automātiski mainīts ar mainīgajiem, piemēram, apgaismojuma vērtību vai objekta spilgtumu.
- 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 :
  Vienādos apgaismojuma apstākļos aizvara ātrumu var palielināt, palielinot ISO jutīgumu. Tomēr attēls var būt piesātināts ar atspīdumu. Jo lielāka ISO vērtība, jo augstāks kameras jutīgums pret gaismu, tādējādi tai ir lielākas iespējas uzņemt attēlus vājā apgaismojumā. Tomēr attēla trokšņa līmenis pieaugs, palielinoties ISO vērtībai un padarot attēlu raupjāku.

❉ Ja atlasīta izvēlne [M. CAPTURE] (Kustības uzņemšana), varat izvēlēties ISO AUTO, 400, 800, 1600, 3200.
❉ Ja atlasīta izvēlne ISO 3200, attēla izmērs tiek fiksēts kā 3 M.

Ekspozīcijas kompensācija

Šī kamera automātiski pielāgo ekspozīciju atbilstoši apkārtējam apgaismojumam. No izvēlnes Ekspozīcijas kompensēšana var arī izvēlēties ekspozīcijas vērtību. Izvēlne Ekspozīcijas kompensēšana ir pieejama režīmam Programma, DUAL IS un Filma.

■ Ekspozīcijas kompensēšana

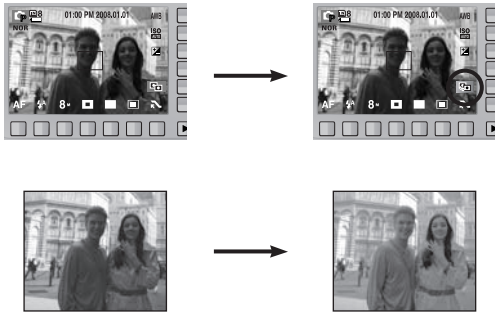


1. Nospiediet uz izvēlnes Ekspozīcijas kompensācija pogas, un ekspozīcijas kompensācijas izvēlnes josla atvērsies, kā tas parādīts.
2. Pieskarieties pogai un virziet pirkstu, lai atlasītu ekspozīcijas vērtību.
3. Nospiediet vēlreiz izvēlnes Ekspozīcijas kompensācija pogu. Jūsu iestatītā vērtība tiks saglabāta, un ekspozīcijas kompensācijas iestatīšanas režīms aizvērsies.

❉ Negatīva ekspozīcijas kompensācijas vērtība samazina ekspozīciju. Ņemiet vērā, ka pozitīva ekspozīcijas kompensācijas vērtība palielina ekspozīciju un LCD monitors izskatīsies balts vai arī jūs neiegūsit labus attēlus.

ACB (Automātisks kontrasta balanss)

Ja ir atlasīta šī opcija, kontrasts tiek pielāgots automātiski. Ja attēli tiek uzņemti pretgaismas apstākļos, kur būtiski mainās ekspozīcija, vai ja ir vērojamas plašas gaismas spilgtuma izmaiņas, spilgtums tiek automātiski pielāgots, lai iegūtu skaidru attēlu kvalitāti.



❉ ACB funkcija ir pieejama ierakstīšanas režīmiem [AUTO] (Automātisks), [PROGRAM] (Programma) vai [PORTRAIT] (Portrets). ACB funkcija vienmēr darbojas ierakstīšanas režīmam [AUTO] (Automātisks), [PORTRAIT] (Portrets).

❉ ACB funkcija nav pieejama, ja ir iespējotas opcijas HIGH SPEED (Liela ātruma), M.CAPTURE (Kustības uzņemšana) vai AEB.

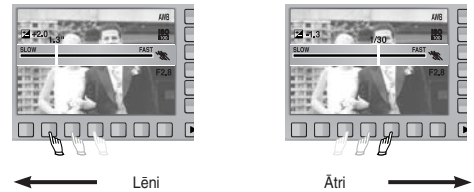
❉ ACB funkcija ir pieejama, ja ISO ir iestatīta vērtība no 80 līdz 200.

Aizvara ātrums

Šis režīms iestata aizvara ātrumu automātiskai ekspozīcijai manuālajā režīmā. Ar lielu aizvara ātrumu var uzņemt kustīgu objektu tā, it kā tas nekustētos. Ar zemu aizvara ātrumu var uzņemt kustīgu objektu, piešķirot tam kustības dinamiskuma efektu.

■ Aizvara ātruma iestatīšana

Lai izvēlētos aizvara ātrumu, pieskarieties pogai un virziet pirkstu pa kreisi vai pa labi.



Diafragmas/atvēruma vērtība

Šis režīms iestata diafragmas/atvēruma vērtību automātiskai ekspozicijai manuālajā režīmā. Mazākas diafragmas/atvēruma vērtības padara objektu asāku, taču izplūdina fonu. Lielākas diafragmas/atvēruma vērtības palielina gan objekta, gan fona asumu.

Filmas klipa stabilizētājs

Šī funkcija palīdz stabilizēt filmas ierakstīšanas laikā uzņemtos attēlus. Šo izvēlni var atlasīt tikai režīmā FILMA.

1. Lai palīdzētu stabilizēt filmas ierakstīšanas laikā tvertos attēlus, nospiežot viedpogu, atlasiet ikonu ( ). Nospiežot ikonu vēlreiz, funkcija tiks atcelta.

2. Atlasot šo izvēlni, ierakstīšanas kadra diapazons sašaurinās.

Izvēlne Sižets

Lai dažādās fotografēšanas situācijās viegli konfigurētu optimālos iestatījumus, izmantojiet izvēlni.

[CHILDREN] (BĒRNI) : Lai fotografētu objektus, kas ātri pārvietojas, piemēram, bērnus.

[LANDSCAPE] (AINAVA) : Lai fotografētu attālas ainavas.

[CLOSE UP] (TUVPLĀNS) : Mazu objektu, piemēram, augu un kukaiņu fotografēšana tuvplānā.

[TEXT] (TEKSTS) : Izmantojiet šo režīmu dokumenta fotografēšanai.

[SUNSET] (SAULRIETS) : Saulrietu fotografēšanai.

[DAWN] (RĪTAUSMA) : Dienas sākuma sižetiem.

[BACKLIGHT] (PRETGAISMA) : Portretiem bez pretgaismas izraisītām ēnām.

[FIREWORK] (SALŪTS) : Salūtu sižeti.

[BEACH&SNOW] (PLUDMALE UN SNIEGS) : Okeāna, ezera, pludmales un sniega ainavu sižetiem.

[SELF SHOT] (PAŠPORTRETS) : Lietojiet, ja arī fotogrāfs vēlas tikt uzņemts fotogrāfijā.

[FOOD] (ĒDIENS) : Lai uzņemtu lieliska izskata ēdienu.

[CAFÉ] (KAFEJNĪCA) : Lai uzņemtu attēlus kafejnīcā un restorānā.

Atskaņošanas režīma sākšana

Ieslēdziet kameru un izvēlieties režīmu Atskaņot, nospiežot pogu (▶).
Tagad kamera var atskaņot atmiņā uzglabātos attēlus.
Ja kamerā ir ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz atmiņas karti.
Ja kamerā nav ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz iekšējo atmiņu.

● Režīms Veids: Lai izvēlētos režīmu Veids, nospiediet pogu Atskaņošanas režīms ilgāk nekā 3 sekundes. Režīmā Veids nebūs darbības skaņas, efektu skaņas, sākšanas skaņas un aizvara skaņas. Lai atceltu režīmu Veids, ieslēdziet kameru, nospiežot pogu Ieslēgt/izslēgt.

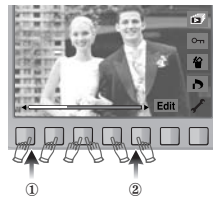
Fiksēta attēla atskaņošana

1. Izvēlieties režīmu ATSKAŅOT, nospiežot pogu Atskaņošanas režīms (▶).

2. Pēdējais atmiņā uzglabātais attēls tiek parādīts LCD monitorā.

3. Pieskarieties pogai un virziet pirkstu pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos attēlu.

❉ Nospiežot pogu ① vai ② , attēls tiks atskaņots nepārtraukti.



Filmas klipa atskaņošana

1. Izvēlieties ierakstīto filmu, kuru vēlaties atskaņot, izmantojot viedpogu.
2. Lai atskaņotu filmas failu, nospiediet pogu Atskaņot.
   - Lai apturētu filmas failu tā atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu ❚❚.
   - Vēlreiz nospiežot pogu ▶, tiek restartēts filmas fails.
   - Lai attītu filmu atskaņošanas laikā, nospiediet pogu ◀◀. Lai tītu ātri uz priekšu filmu, nospiediet pogu ▶▶. Nospiežot pogu ◀◀/▶▶, meklēšanas ātrums palielinās 2X, 4X, 8X vai 16X.
   - Lai pārtrauktu filmas klipa atskaņošanu, nospiediet pogu ■.
3. Nospiežot pogu ■, izvēlne pāriet režīmā Atskaņot.

Atskaņošanas režīma sākšana

Filmas klipa uzņemšanas funkcija

Uzņem nekustīgus attēlus no filmas klipa.

1. Atskaņojot filmas failu, nospiediet izvēlnes pogu **II**.
2. Nospiediet izvēlnes Tveršana pogu. Uzņemtais attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

❉ Uzņemtajam filmas klipa failam ir tāds pats lielums kā oriģinālajam filmas klipam. (640x480, 320x240)

Filmas apgriešana kamerā

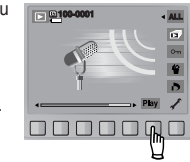
Filmas klipa atskaņošanas laikā varat izgūt vajadzīgos filmas kadrus.

1. Tajā filmas vietā, kur vēlaties pārtraukt izgūšanu, nospiediet izvēlnes Izgūt pogu.
2. Tajā filmas vietā, kur vēlaties pārtraukt izgūšanu, nospiediet izvēlnes pogu Izgūt.
3. Tiks parādīts apstiprinājuma logs.
4. Lai izvēlētos vajadzīgo apakšizvēlni, nospiediet izvēlni.
   [Yes] (Jā) : Izgūtie kadri tiek saglabāti kā jauns faila nosaukums.
   [No] (Nē) : filmas apgriešana tiks atcelta.

❉ Ja atskaņošanas laiks ir mazāks par 5 sekundēm, filmas klipu nevar apgriezt.

Balss ieraksta atskaņošana

1. Izmantojot viedpogu, atlasiet balss ierakstu, kuru vēlaties atskaņot.
2. Nospiežot pogu Atskaņot; tiek parādītas balss izvēlnes.
3. Lai atskaņotu balss klipa failu, nospiediet pogu ▸ .
   - Lai apturētu balss failu tā atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu **II**.
   - Vēlreiz nospiežot pogu ▸ , tiek restartēts balss fails.
   - Lai pārtītu balss ierakstu tā atskaņošanas laikā, nospiediet pogu ◂◂ .
     Lai tītu ātri uz priekšu, nospiediet pogu ▸▸ .
   - Lai pārtrauktu balss atskaņošanu, nospiediet pogu ■ .



Atskaņošanas režīma sākšana

Balss atgādnes ieraksta atskaņošana

1. Izmantojot viedpogu, atlasiet fiksēto attēlu, kas iekļauj balss atgādni.
2. Nospiežot pogu Rediģēt, tiek parādīta izvēlne.
3. Nospiediet izvēlnes ATGĀDNES ATSKAŅOŠANA pogu, lai atskaņotu balss atgādni.
   - Lai pauzētu balss failu tā atskaņošanas laikā, nospiediet pogu **II**.
   - Vēlreiz nospiežot pogu ▸ , tiek restartēts balss fails.
   - Lai pārtrauktu balss atskaņošanu, nospiediet pogu ■.

LCD monitora indikators

LCD monitorā redzama fotografēšanas informācija par parādīto attēlu.

LCD monitora indikators

Nr.	Apraksts	Ikona	Lappuse
1	Atskaņošanas režīma ikona		-
2	Baterija/akumulators		15. lpp.
3	Balss atgādne/Filma		41.lpp.
4	DPOF		55. lpp.
5	Attēlu aizsargāšana		54. lpp.
6	ISO	80 ~ 3200	43. lpp.
7	Diafragmas/atvēruma vērtība	F2.8 ~ F13.5	45. lpp.
8	Aizvara ātrums	16 ~ 1/1500	44. lpp.
9	Zibspuldze	ON / OFF	32., 33. lpp.
10	Attēla izmērs	3264x2448 ~ 320x240	33. lpp.
11	Ierakstīšanas datums	2008.01.01	72. lpp.
12	Slīdjosla		-
13	Nospiediet viedpogu	Edit / Play	-
14	Iestatīšanas izvēlne		64.~74. lpp.
15	Izvēlne DPOF		55. lpp.
16	Izvēlne Dzēst		54. lpp.
17	Izvēlne Aizsargāt		54. lpp.
18	Izvēlne Slīdrāde		53. lpp.
19	Attēlu atskaņošana		52. lpp.
20	Mapes nosaukums un uzglabātā attēla numurs	100-0001	68. lpp.
21	Atmiņas kartes ikona/ Iekšējās atmiņas ikona	/	15. lpp.

Kameras pogu izmantošana kameras pielāgošanai

Atskaņošanas režīmā varat izmantot pogas uz kameras, lai ērti iestatītu režīma Atskaņošana funkcijas.

Poga Atskaņošanas režims

- Ja kamera ieslēgta, nospiežot pogu IESLĒGT/IZSLĒGT, varat vienreiz nospiest pogu ATSKAŅOŠANAS REŽĪMS, lai pārslēgtos režīmā Atskaņošana, bet, lai atkal pārslēgtos režīmā Ierakstīšana, nospiediet to vēlreiz.
- Kameru var ieslēgt ar pogu Atskaņošanas režīms. Kamera tiek ieslēgta režīmā Atskaņošana. Lai izslēgtu kameru, vēlreiz nospiediet pogu Atskaņošanas režīms.

Poga BACK (Atpakaļ)

- Kad tiek parādītas izvēlnes, poga BACK (Atpakaļ) ļauj atgriezties iepriekšējā ekrānā un visbeidzot izved no izvēlnes sistēmas.

Tālvadības pults izmantošana atskaņošanas režīmā

Filmas klipu un attēlus var atskaņot, izmantojot tālvadību.

Poga, lai pārvietotos uz augšu: pārejiet uz iepriekšējo sīktēlu lapu.

Poga, lai pārvietotos pa kreisi/pa labi: varat pārvietoties uz sīktēlu ekrāna kreiso/labo attēlu.

Poga Atskaņot/Apturēt: atskaņojiet vai apturiet balss atgādni, balss ierakstu, filmas klipu vai attēlus.

Poga, lai pārvietotos uz leju: pārejiet uz nākamo sīktēlu lapu.

Poga Enlargement (Palielinājums): palieliniet attēlus.

Poga Atskaņošanas režīms: atskaņojiet attēlus vai filmas klipu.

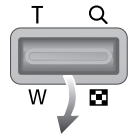
Poga Thumbnail (Sīktēls): parādiet attēlus 9 sīktēlu attēlos.

❊ Par tālvadības izmantošanu ierakstīšanas režīmā skatiet 39. lpp.

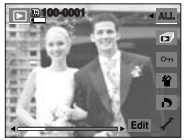
Poga Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

Varat skatīt vairākus attēlus, palielināt atlasīto attēlu un apgriezt, kā arī attēla palielinājumā saglabāt atlasīto attēla apgabalu.

■ Sīktēla rādījums



1. Kamēr attēls tiek rādīts uz visa ekrāna, nospiediet sīktēla pogu.
2. Sīktēla rādījums iezīmēs attēlu, kurš bija redzams sīktēla režīma atlases laikā.
3. Lai pārvietotos uz vajadzīgo attēlu, izmantojiet viedpogu.
4. Lai skatītu attēlu atsevišķi, nospiediet palielinājuma pogu.



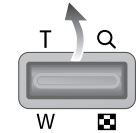
[Parastā displeja režīms]

Nospiežot pogu (Palielinājums) ( )

Nospiežot pogu Enlargement (Palielinājums) ( )

[Sīktēla rādījuma režīms]

■ Attēla palielinājums



1. Izvēlieties attēlu, kuru vēlaties palielināt, un nospiediet palielinājuma pogu.
2. Dažādas attēla daļas var skatīt, izmantojot apakšizvēlni.
3. Nospiežot pogu Thumbnail (Sīktēls), tālummaiņa tiks atjaunota sākotnējā pilna izmēra attēlā.
   - Varat noteikt, vai parādītais attēls ir palielināts skats, apskatot attēla palielinājuma indikatoru LCD monitora augšdaļā pa kreisi. (Ja attēls nav palielināts skatījums, indikators nebūs redzams.)
     Varat pārbaudīt arī palielinājuma apgabalu.
   - Filmas klipus un WAV failus nevar palielināt.
   - Ja attēls ir palielināts, var zust tā kvalitāte.

■ Maksimālais palielinājuma koeficients ir proporcionāls attēla izmēram.

Attēla izmērs	8M	7M	7M	6M	5M	3M	1M
Maksimālais palielinājuma koeficients	x10,20	x6,47	x9,60	x7,63	x7,36	x6,40	x3,20

Poga Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

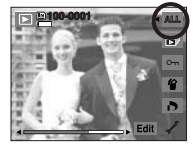
■ Apgriešana: varat izgūt vajadzīgo attēla daļu un saglabāt to atsevišķi.

1. Palieliniet attēlu, izmantojot pogu Tālummaiņa. Lai pārvietotu attēlu, izmantojiet viedpogu.
2. Lai parādītu apstiprinājuma logu, nospiediet viedpogu.
3. Nospiediet pogu [Yes] (Jā). Apgrieztais attēls tiks saglabāts kā jauns faila nosaukums un būs redzams LCD displejā.

❉ Ja atmiņā nav pietiekami daudz vietas apgrieztā attēla saglabāšanai, attēlu nevar apgriezt.

Attēlu atskaņošana

Var atskaņot konkrēta datuma vai visus attēlus.



1. Nospiediet pogu Atskaņošanas veids, un izvēlnes tiks parādītas, kā attēlots.

ALL - Atskaņot visu : Var pārbaudīt visus izveidotos fotoattēlus.

- Atskaņošana pēc datuma : fotogrāfijas var atzīmēt pēc datuma, kad tās izveidotas.

2. Lai izvēlētos vajadzīgo atskaņošanas režīmu, nospiediet viedpogu.

Slīdrādes sākšana

Attēlus var parādīt nepārtraukti iepriekš iestatītos intervālos.
Slīdrādi var skatīt, pievienojot kameru ārējām monitoram. Lai sāktu slīdrādi, nospiediet pogu Sākuma izvēlne.
Kamēr tiek atskaņota slīdrāde, filmas fails un balss ieraksta fails netiek parādīts.

■ Konfigurējiet slīdrādes efektus

Slīdrādei var izmantot unikālus ekrāna efektus.
[Off] (Izslēgts) : efekts netiek pievienots.
[Basic] (Pamata) : tiek pievienota efektu pastiprināta palielināšana/ samazināšana un attēli tiek parādīti iestatītajos intervālos.

[Classic] (Klasisks) : Varat attēlam pievienot troksni, lai fotoattēlu papildinātu ar klasiskāku izjūtu.
[Memories] (Atmiņas) : Filma tiek padarīta vecāka, lai tā izskatītos kā veca filma.
[Rhythmic] (Ritmisks) : attēli tiek parādīti ar dažādiem efektiem.
[Delight] (Prieks) : attēli tiek parādīti ar dažādiem efektiem.

■ Atskaņošanas intervāla iestatīšana

Iestatiet slīdrādes atskaņošanas intervālu uz vēlamo sekunžu skaitu.
[1 sec] (1 sek.) : atskaņošanas intervāls ir 1 sek.
[3 sec] (3 sek.) : atskaņošanas intervāls ir 3 sek.
[5 sec] (5 sek.) : atskaņošanas intervāls ir 5 sek.
[10 sec] (10 sek.) : atskaņošanas intervāls ir 10 sek.

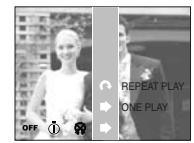
❊ Intervāla izvēlnes funkcijas vienīgi izvēlnē [Off] (Izslēgts) un [Basic] (Pamata).

■ Fona mūzikas iestatīšana

Norādiet fona mūziku, kas jāatskaņo attēla atskaņošanas laikā.
- [Panorama] (Panorāma), [First Smile] (Pirmais smaids) vai [Remembrance] (Atmiņas) var izvēlēties kā fona mūziku.

■ Opcija Atkārtot

Izvēlas slīdrādei atkārtošanas opciju.
[ONE PLAY] (VIENA ATSKAŅOŠANA)
: Slīdrāde tiek aizvērta pēc viena cikla.
[REPEAT PLAY] (ATKĀRTOT ATSKAŅOŠANU)
: Slīdrāde tiek atkārtota līdz atcelšanai.



Attēlu aizsargāšana

Paredzēta, lai aizsargātu (Bloķēt) atsevišķus attēlus no nejaušas izdzēšanas. Ar to var arī noņemt aizsardzību (Atbloķēt) iepriekš aizsargātajiem attēliem.

[ONE] (VIENS) : aizsargā/atbrīvo parādīto attēlu.
[ALL] (VISI) : aizsargā/atbrīvo visus saglabātos attēlus.

- Ja aizsargājat attēlu, LCD monitorā būs redzama aizsardzības ikona. (Neaizsargātam attēlam nav indikatora)
- Režīmā BLOĶĒT attēls tiek aizsargāts no funkcijas Dzēst, taču tas NETIEK aizsargāts no funkcijas Formatēt.

Attēlu dzēšana

To izmanto, lai izdzēstu parādīto attēlu.

[YES] (JĀ) : izdzēš parādīto vai atzīmēto (✓) attēlu.
[NO] (Nē) : atceļ parādītā vai atzīmētā (✓) attēla dzēšanu.

- Aizsargātos attēlus nevar izdzēst.
- Ja vēlaties izdzēst multiattēlu, atzīmējiet dzēšamo attēlu, izmantojot pogu (✓) un viedpogu (horizontāli), un pēc tam nospiediet [Yes] (Jā) izvēlni.
- Attēlu skaits tiek parādīts LCD monitora lejasdaļā labajā pusē.

DPOF

- DPOF(Digitālās drukāšanas secības formāts) ļauj iegult drukāšanas informāciju atmiņas kartes MISC mapē. Izvēlieties drukājamos attēlus un izdruku skaitu.
- Atskaņojot attēlu ar DPOF informāciju, LCD monitorā būs redzams DPOF indikators. Pēc tam attēlus var izdrukāt ar PDOF printeri vai lielākā skaitā fotolaboratoriju.
- Šī funkcija nav pieejama filmu un balss ieraksta failiem.
- Ja atmiņas karte nav ievietota, izvēlnes tiek parādītas LCD, bet tās nevar izvēlēties.
- Drukājot platleņķa attēlus platleņķa drukā, 8 % no attēla kreisās un labās puses, iespējams, netiks izdrukāti. Pārbaudiet, vai jūsu printeris, drukājot attēlu, var atbalstīt platleņķa attēlu. Drukājot attēlu fotolaboratorijā, lūdziet, lai attēlu izdrukā kā platleņķa attēlu.
  (Dažās fotolaboratorijās platleņķa izmēra izdruka var nebūt pieejama.)

DPOF: ATTĒLI

Šī funkcija ļauj iegult uzglabātā attēla drukāšanas daudzuma informāciju.

1. Nospiežot viedpogu, atlasiet DPOF izvēlni.
2. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [IMAGES] (ATTĒLI).
3. Nospiežot viedpogu, atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.
   [ONE PIC] (VIENS ATTĒLS)
   : Atlasiet parādītā attēla izdruku skaitu.
   [ALL PICS] (VISI ATTĒLI)
   : konfigurējiet izdruku skaitu visiem attēliem, izņemot filmu un balss failus.
   [CANCEL] (ATCELT)
   : atceļ drukāšanas iestatījumu.
4. Lai apstiprinātu iestatījumu, nospiediet pogu Labi.
   Ja attēlam ir DPOF instrukcijas, tiks parādīts DPOF indikators ( ).

DPOF: Drukāšanas izmērs

Drukājot atmiņas kartē uzglabātos attēlus, varat norādīt drukāšanas izmēru. Izvēlne [Size] (Izmērs) pieejama tikai DPOF 1.1 saderīgiem printeriem.

■ Drukāšanas izmēra iestatīšana

1. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [SIZE] (Izmērs).
2. Nospiežot viedpogu, atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.
   [ONE PIC] (VIENS ATTĒLS)
   : Atlasiet parādītā attēla izdruku izmēru.
   [ALL PICS] (VISI ATTĒLI)
   : maina drukāšanas izmēru visiem saglabātajiem attēliem.
   [CANCEL] (ATCELT)
   : atceļ visus drukāšanas izmēru iestatījumus.
3. Lai apstiprinātu iestatījumu, nospiediet pogu Labi. Ja attēlam ir DPOF instrukcijas, tiks parādīts DPOF indikators.

❉ DPOF [SIZE] (Izmērs) papildu izvēlne: [Cancel] (Atcelt), [3x5], [4x6], [5x7], [8x10]

- Atkarībā no ražotāja un printera modeļa drukāšanas atcelšana var notikt ilgāk, printerim apstrādājot darbību.

DPOF: Indekss

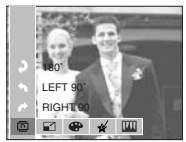
Attēli (izņemot filmas klipu un balss failu) tiek drukāti kā indeksa tips.

1. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [INDEX] (INDEKSS).
2. Nospiežot viedpogu, atlasiet nepieciešamo.
   Ja atlasīts [NO] (NĒ) : atceliet indeksa drukāšanas iestatījumu.
   Ja atlasīts [YES] (JĀ) : attēls tiks drukāts indeksa formātā.

Attēla pagriešana

Uzglabātos attēlus var pagriezt par dažādiem grādiem. Kad pabeigta pagrieztā attēla atskaņošana, tas tiks uzglabāts pagrieztā stāvoklī.

1. Nospiediet pogu Rediģēt.
2. Nospiediet izvēlnes pogu [ROTATE] (Pagriezt).
3. Nospiežot viedpogu, atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.



[Pirms attēla pagriešanas]

[Pa labi 90°]

[Pa kreisi 90°]

[180°]

4. Ja rādāt pagriezto attēlu LCD monitorā, attēla kreisajā un labajā pusē var būt redzamas tukšas vietas.

Izmēra maiņa

Mainiet uzņemto attēlu izšķirtspēju (izmēru). Atlasiet [START IMAGE] (Sākuma attēls), lai attēlu saglabātu kā sākuma attēlu. Mainītā izmēra attēlam būs jauns faila nosaukums.

1. Nospiediet pogu Rediģēt.
2. Nospiediet izvēlnes pogu [RESIZE] (Izmēra maiņa).
3. Nospiežot viedpogu, atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.

■ Attēla izmēra maiņas tipi

Izmērs	3072x2304	2592x1944	2048x1536	1024x768	START IMAGE
8M	●	●	●	●	●
7M		●	●	●	●
5M			●	●	●
3M				●	●
1M					●

Izmērs	2592x1728	2048x1368	1024x680
7M	●	●	●

Izmērs	3072x1728	1920x1080	1280x720
6M	●	●	●

Izmēra maiņa

- Izšķirtspēju var mainīt vienīgi failiem, kas saspiesti JPEG 4:2:2 formātā.
- Mainītā izmēra attēlam būs jauns faila nosaukums. [START IMAGE] (Sākuma attēls) tiek uzglabāts nevis atmiņas kartē, bet iekšējā atmiņā.
- Var saglabāt tikai vienu [START IMAGE] (Sākuma attēls) attēlu. Saglabājot jaunu [START IMAGE] (Sākuma attēls), esošais sākuma attēls tiks izdzēsts.
- Ja mainītā izmēra attēlam nepietiek vietas atmiņā, LCD monitorā tiek parādīts paziņojums [Memory Full!] (Atmiņa pilna!), un mainītā izmēra attēlu saglabāt nav iespējams.

Efekti

Izmantojot kameras digitālo procesoru, attēliem var pievienot īpašus efektus.

1. Nospiediet pogu Rediģēt.
2. Nospiediet izvēlnes pogu [EFFECT] (Efekts).
3. Nospiežot veidpogu, atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni.

- : Uzņemtie attēli tiek uzglabāti melnbalti.
- : Uzņemtie attēli tiek uzglabāti sēpijas tonī (dzeltenbrūnu krāsu diapazons).
- : Uzņemtie attēli tiek uzglabāti zilā tonī.
- : Uzņemtie attēli tiek uzglabāti sarkanā tonī.
- : Uzņemtie attēli tiks uzglabāti zaļā tonī.
- : Saglabā attēlus negatīvā režīmā.

Īpaša krāsa

1. Atskaņošanas laikā nospiediet pogu Rediģēt.
2. Lai atlasītu izvēlni ( ), nospiediet viedpogu.

Krāsu filtrs

Ar šo izvēlni var mainīt attēla krāsu informāciju (izņemot sarkano, zilo, zaļo un dzelteno) uz melnbaltu.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [COLOR FILTER] (Krāsu filtrs).
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Ēnains

Šis efekts samazina apkārtējās daļas spilgtumu, palielina centrālās daļas spilgtumu un padara tumšas malas.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [SHADED] (Ēnains).
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Elegants

Šis efekts paspilgtina un bagātina fotoattēla krāsas, radot elegances izjūtu.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [ELEGANT] (Elegants).
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Trokšņa efekts

Fotoattēlam varat pievienot troksni, lai iegūtu klasiskāku izjūtu.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [ADD NOISE] (Pievienot troksni).
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Attēla pielāgošana

1. Atskaņošanas laikā nospiediet pogu Rediģēt.
2. Lai atlasītu izvēlni ( ), nospiediet viedpogu.

Sarkano acu efekta noņemšana

Sarkano acu efektu no uzņemtā attēla var noņemt.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [RED EYE FIX] (Sarkano acu efekta labošana).
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

ACB

Tumša objekta spilgtumu fotoattēla centrālajā daļā var labot automātiski.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [ACB].
2. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
3. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Spilgtuma kontrole

Varat mainīt attēla spilgtumu.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [BRIGHTNESS] (Spilgtums).
2. Lai spilgtumu noregulētu pēc nepieciešamības, izmantojiet veidpogu.
3. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
4. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu,

Kontrasta kontrole

Varat mainīt attēla kontrastu.

1. Nospiediet izvēlnes pogu [CONTRAST] (Kontrasts).
2. Lai kontrastu noregulētu pēc nepieciešamības, izmantojiet viedpogu.
3. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
4. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

Attēla pielāgošana

Piesātinājuma kontrole

Varat mainīt attēla piesātinājumu.

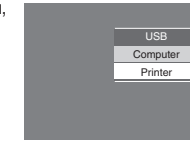
1. Nospiediet izvēlnes pogu [SATURATION] (Piesātinājums).
2. Lai piesātinājumu noregulētu pēc nepieciešamības, izmantojiet viedpogu.
3. Pēc ziņojuma [Processing!] (Notiek apstrāde!) parādīšanas tiek piemērots atbilstošs efekts.
4. Lai saglabātu mainīto attēlu ar jaunu faila nosaukumu, nospiediet pogu Labi.

PictBridge

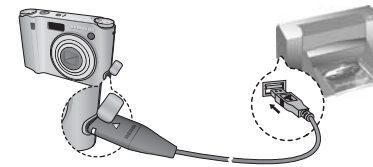
Varat izmantot USB kabeli šīs kameras savienošanai ar printeri, kas atbalsta PictBridge (iegādājams atsevišķi), un drukāt uzglabātos attēlus tieši. Filmas klipus un balss failus nevar izdrukāt.

■ Iestatījumi kameras savienošanai ar printeri

1. Savienojiet kameru ar printera USB pieslēgvietu, izmantojot pievienoto USB kabeli.
2. Izmantojot viedpogu, atlasiet izvēlni [Printer] (Printeris).



■ Kameras pievienošana printerim



✻ Ja, savienojot kameru ar printeri, atlasījāt [Computer] (Dators), tiek parādīts ziņojums [Connecting Computer] (Datora pievienošana), un savienojumu nevarēs izveidot. Savienojot kameru ar printeri, atlasiet izvēlni [Printer] (Printeris). Atkarībā no printera ražojuma un modeļa, kameru, iespējams, nevarēs savienot ar printeri.

PictBridge

■ Vienkāršā drukāšana

Pievienojot kameru printerim režīmā Atskaņošana, attēlu var vienkārši izdrukāt ar noklusētajiem drukas iestatījumiem.

1. Režīmā Atskaņošana pievienojiet kameru un printeri.
   Izvēlnes ikonas ir redzamas, kā parādīts.

2. Nospiediet pogu.

3. Atlasiet izvēlni [Yes] (Jā), un attēls tiks izdrukāts.

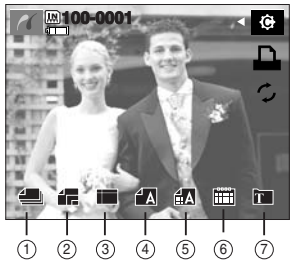
■ Režīms Drukāt

Varat atlasīt režīmu Vieglā drukāšana vai Pielāgotā drukāšana.

: režīms Pielāgotā drukāšana
: režīms Vieglā drukāšana

■ Pielāgotais iestatījums

Drukātajiem attēliem varat atlasīt izvēlnes Paper Size (Papīra izmērs), Print Format (Drukāšanas formāts), Paper Type (Papīra tips), Print Quality (Drukāšanas kvalitāte), Date Print (Datuma izdruka) un File Name Print (Faila nosaukuma izdruka).



Nr.	Ikona	Apraksts	Izvēlne
1		Attēlu atlasīšana drukāšanai	ONE PIC, ALL PICS
2		Drukāšanas papīra izmēra iestatīšana	AUTO, POSTCARD, CARD, 4x6, L, 2L, LETTER, A4, A3
3		Uz vienas papīra loksnes drukājamo attēlu skaita iestatīšana	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
4		Drukāšanas papīra kvalitātes iestatīšana	AUTO, PLAIN, PHOTO, FAST PHOTO
5		Drukājamā attēla kvalitātes iestatīšana	AUTO, DRAFT, NORMAL, FINE
6		Iestatīšana, vai drukāt datumu	AUTO, OFF, ON
7		Iestatīšana, vai drukāt faila nosaukumu	AUTO, OFF, ON

PictBridge

❉ Dažas izvēlnes opcijas visi printeri neatbalsta.
Ja izvēlnes netiek atbalstītas, tās netiek rādītas LCD.
❉ Ja iestatījuma vērtības netiek mainītas automātiskajā/manuālajā iestatījumā, iestatījuma vērtības tiek saglabātas automātiski.

■ Attēlu drukāšana (Pielāgotais režīms)

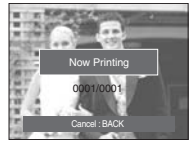
Attēli tiek drukāti ar mainītu printera iestatījumu.

1. Pielāgotā drukāšanas režīmā nospiediet izvēlnes pogu Drukāt.

❉ Izvēlnespogu Drukāt var izmantot pēc attēla izvēles.

2. Atlasiet izvēlni [Yes] (Jā).

3. Tiek atvērts labajā pusē parādītais ekrāns un izdrukāts attēls. Lai atceltu drukāšanu, drukāšanas laikā nospiediet pogu BACK (Atpakaļ).



■ Atiestatīt

Inicializē lietotāja mainītas konfigurācijas.

- Režīmā Pielāgotā drukāšana nospiediet izvēlnes pogu Atiestatīt.

Iestatīšanas izvēlne

Šajā režīmā var izvēlēties pamatiestatījumus. Varat izmantot iestatīšanas izvēlni visos kameras režīmos, izņemot režīmu Balss ierakstīšana.

■ Norādītie vienumi ir noklusētie iestatījumi.

Izvēlnes cilne	Galvenā izvēlne	Apakšizvēlne		Lappuse
	OSD set (Recording mode)	Full	Basic	66. lpp.
		Function Description	Hide	
	OSD set (Playback mode)	Full	Basic	66. lpp.
		Hide	-	
	LCD Bright	Auto	Dark	66. lpp.
		Normal	Bright	
	LCD Save	Off	On	66. lpp.
	Start Image	Off	LOGO	67. lpp.
		User Image	-	
	Sound Volume	Off	Low	67. lpp.
		Medium	High	
	Beep Sound	Off	Sound 1	67. lpp.
		Sound 2	Sound 3	
	Shutter Sound	Off	Sound 1	68. lpp.
		Sound 2	Sound 3	
	Start Sound	Off	Sound 1	68. lpp.
		Sound 2	Sound 3	
	AF Sound	Off	On	68. lpp.

Izvēlnes cilne	Galvenā izvēlne	Apakšizvēlne			Lappuse
	File	Series		Reset	68. lpp.
	Self Portrait	Off		On	69. lpp.
	AF Lamp	Off		On	69. lpp.
	Quick View	Off		0.5, 1, 3 sec	69. lpp.
	Imprint	Off		Date	70. lpp.
		Date & Time		-	
	Copy to Card	No		Yes	70. lpp.
	Delete All	No		Yes	71. lpp.
	Format	No		Yes	71. lpp.
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	72. lpp.
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		POLSKI	Magyar	Čeština	
		Türkçe	-	-	
	Date&Time	2008/01/01	yy/mm/dd	mm/dd/yy	72. lpp.
		dd/mm/yy	Off	-	

Iestatīšanas izvēlne

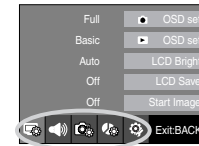
Izvēlnes cilne	Galvenā izvēlne	Apakšizvēlne		Lappuse
	Date & Time	World time available cities		72. lpp.
		London	Cape Verde	
		Mid-Atlantic	Buenos Aires	
		Newfoundland	Caracas, La Paz	
		New York, Miami	Chicago, Dallas	
		Denver, Phoenix	LA, San Francisco	
		Alaska	Honolulu, Hawaii	
		Samoa, Midway	Wellington, Auckland	
		Okhotsk	Guam, Sydney	
		Darwin, Adelaide	Seoul, Tokyo	
		Beijing, Hong Kong	Bankok, Jakarta	
		Yangon	Almaty	
		Kathmandu	Mumbai, New Delhi	
		Tashkent	Kabul	
		Abu Dhabi	Teheran	
		Moscow	Athens, Helsinki	
		Rome, Paris, Berlin	-	
	Reset	No	Yes	73. lpp.
	Video Out	NTSC	PAL	73.~74. lpp.
	Power Off	Off	1, 3, 5, 10 min	74. lpp.

❉ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

■ Iestatījumu izvēlnes atlasīšana

1. Pēc izvēlnes pogas nospiešanas nospiediet izvēlnes pogu Kameras iestatījumi.

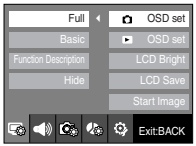
2. Katrai pogai ir atšķirīgas iestatījumu izvēlnes. Nospiediet F1-5 izvēlnes pogu ( ).



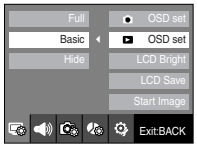
Iestatīšanas izvēlne ( )

OSD komplekts

Varat pārbaudīt fotografēšanas (režīms Ierakstīšana) un attēla parādīšanas (režīms Atskaņošana) informāciju.



[Ierakstīšanas režīma izvēlne]



[Atskaņošanas režīma izvēlne]

[Full] (Pilns) : Pieskaroties viedpogai, tiek palielinātas ikonas un parādīts OSD.

[Basic] (Pamata) : Pieskaroties viedpogai, tiek palielinātas ikonas, bet OSD netiek palielināts.

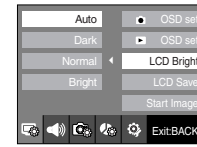
[Function Description] (Funkcijas apraksts) : Tiek parādīts funkcijas apraksts, lai sniegtu detalizētu informāciju par funkciju.

[Hide] (Slēpt) : Ja kamera nedarbojas apmēram 3 sekundes, visi OSD pazudīs. Ja aizvars tiek nospiests līdz galam vai līdz pusei, tiek parādīts pieejamais uzņēmumu skaits, aizvara ātrums, diafragmas/atvēruma vērtība un automātiskās fokusēšanas apgabals. OSD var parādīt, izmantojot kameras pogas, bet ne pogu Aizvars.

LCD spilgtums

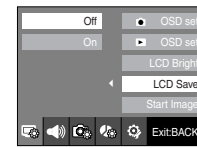
Jūs varat regulēt LCD spilgtumu.

- Apakšizvēlnes: [Auto] (Automātisks), [Dark] (Tumšs), [Normal] (Normāls), [Bright] (Spilgts)
- Ja atlasīta izvēlne [Auto] (Automātisks), LCD spilgtums tiek iestatīts automātiski atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.
- Ja režīmā Atskaņošana ir atlasīta izvēlne [Auto] (Automātisks), LCD spilgtums tiek fiksēts kā izvēlne [Normal] (Normāls).



LCD saudzētājs

Ja kameru nelieto aptuveni 30 sekundes, kameras strāvas un kameras statusa indikatori mirgo un LCD monitors izslēdzas. (LCD saglabāšana tiek piemērota vienīgi izvēlnē Ierakstīšanas režīms.)

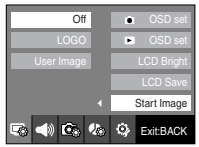


Iestatīšanas izvēlne ( )

Sākuma attēls

Jūs varat izvēlēties attēlu, kas vispirms parādīsies LCD monitorā ikreiz, kad kamera tiks ieslēgta.

- Sākuma attēls: [Off] (Izslēgts), [LOGO] (Logotips), [User Image] (Lietotāja izvēlēts attēls)
- Izmantojiet saglabātu attēlu sākuma attēlam ar [Start Image] (Sākuma attēls) izvēlnē [RESIZE] (Izmēra maiņa) atskaņošanas režīmā.
- Sākuma attēls netiks izdzēsts, izmantojot izvēlni [Delete All] (Izdzēst visu) vai [Format] (Formāts).
- Lietotāja izvēlētos attēlus var dzēst, izmantojot izvēlni [Reset] (Atiestatīt).

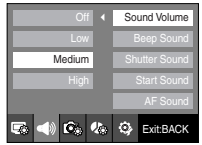


Iestatīšanas izvēlne ( )

Skaļums

Varat atlasīt sākuma skaņas, darbības skaņas un aizvara skaņas skaļuma līmeni.

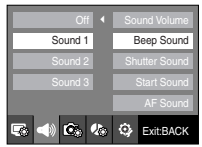
- Apakšizvēlnes: [Off] (Izslēgts), [Low] (Zems), [Medium] (Vidējs), [High] (Augsts)



Darbības skaņa

Ja skaņa tiek iestatīta uz [On] (Ieslēgts), ieslēdzot kameru, tiks aktivizētas dažādas skaņas, kas atskanēs, nospiežot pogas, lai paziņotu jums par kameras darbības stāvokli.

- Apakšizvēlnes: [Off] (Izslēgts), [Sound 1] (1. skaņa), [Sound 2] (2. skaņa), [Sound 3] (3. skaņa)
- Iestatot skaņu uz [Off] (Izslēgts), skaņas netiek aktivizētas.

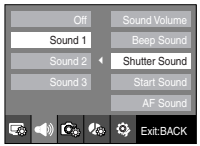


Iestatīšanas izvēlne ( )

Aizvara skaņa

Varat izvēlēties aizvara skaņu.

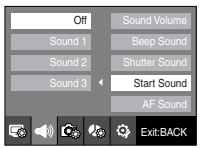
- Apakšizvēlnes: [Off] (Izslēgts), [Sound 1] (1. skaņa), [Sound 2] (2. skaņa), [Sound 3] (3. skaņa)



Sākuma skaņa

Varat izvēlēties skaņu, kas, kameru ieslēdzot, vienmēr tiek aktivizēta.

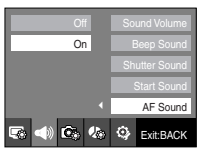
- Apakšizvēlnes: [Off] (Izslēgts), [Sound 1] (1. skaņa), [Sound 2] (2. skaņa), [Sound 3] (3. skaņa)



AF skaņa

Ja izvēlēsities AF skaņas iestatījumu On (Ieslēgt), AF skaņa tiks aktivizēta, nospiežot aizvara pogu līdz pusei, lai varētu pārbaudīt kameras darbības statusu.

- Apakšizvēlne [AF Sound] (AF skaņa): [Off] (Izslēgt), [On] (Ieslēgt)



Iestatīšanas izvēlne ( )

Faila nosaukums

Šī funkcija ļauj izvēlēties failu nosaukumu piešķiršanas formātu.

[Series] (Sērija) : Jauniem failiem tiek piešķirti numuri, kas seko iepriekšējai secībai, pat ja tiek izmantota jauna atmiņas karte, vai arī ja ir veikta formatēšana vai visu attēlu dzēšana.

[Reset] (Atiestatīt) : Kad ir piemērota atiestatīšanas funkcija, nākamais faila nosaukums sāksies no 0001 pat pēc formatēšanas, visu failu dzēšanas vai jaunas atmiņas kartes ievietošanas.

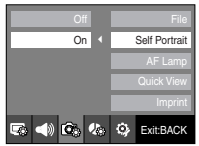
- Pirmās uzglabātās mapes nosaukums ir 100SSCAM, un pirmā faila nosaukums ir SDC10001.
- Failu nosaukumi tiek piešķirti secībā no SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Mapēm tiek piešķirti secīgi numuri no 100 līdz 999 šādā veidā: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maksimālais iespējamais failu skaits mapē ir 9999.
- Ar atmiņas karti izmantotie faili atbilst DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikums) formātam.

Iestatīšanas izvēlne ( )

Pašportrets

Šīs funkcija automātiski nosaka sejas atrašanās vietu un optimizē kameras iestatījumus, lai nodrošinātu lielisku pašportretu.

- Šo funkciju var iestatīt, izmantojot pogas [Off] (Izslēgt) un [On] (Ieslēgt).

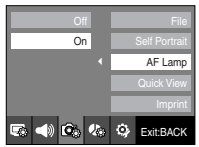


Automātiskās fokusēšanas indikators

Automātiskās fokusēšanas indikatoru var ieslēgt un izslēgt.

- Apakšizvēlnes

[Off] (Izslēgts) : AF indikators neiedegas vājā apgaismojumā.
[On] (Ieslēgts) : AF indikators iedegas vājā apgaismojumā.



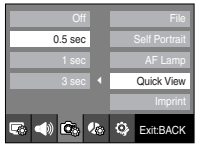
Ātrais skats

Ja pirms attēla uzņemšanas iespējosit funkciju Ātrais skats, tikko uzņemto attēlu varēsit aplūkot LCD monitorā uz laika sprīdi, kas izvēlēts [Quick View] (Ātrais skats) iestatījumos. Ātrais skats ir pieejams tikai fiksētiem attēliem.

- Apakšizvēlnes

[Off] (Izslēgts) : Ātrā skata funkciju nevar aktivizēt.
[0.5, 1, 3 sec] (0,5; 1; 3 sek.) : Uzņemtais attēls tiek īsi parādīts atlasītajā laikā.

- Ja ātrā skata laikā tiek nospiesta poga Aizvars, tas tiek atcelts.



Iestatīšanas izvēlne ( )

Ierakstīšanas datuma uzrādīšana

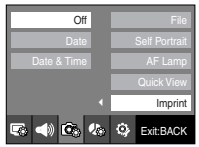
Fiksētos attēlos var iekļaut opciju DATE / TIME (Datums/laiks).

- Apakšizvēlnes

[Off] (Izslēgts)
: Attēla failā netiek ierakstīts DATE & TIME (Datums un laiks).

[Date] (Datums)
: attēlu failā tiek ierakstīts tikai DATE (Datums).

[Date&Time] (Datums un laiks)
: Attēlu failā tiek ierakstīts DATE & TIME (Datums un laiks).



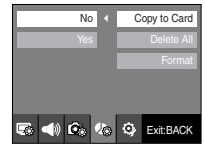
❉ Datuma un laika uzraksts atrodas fiksētā attēla labajā apakšējā stūrī.
❉ Ieraksta funkcija tiek izmantota tikai fiksētiem fotoattēliem, izņemot sižetu režīmā [TEXT] (Teksts) uzņemtās fotogrāfijas.
❉ Atkarībā no printera ražotāja un drukāšanas režīma, attēlā iekļautais datums var tikt izdrukāts nepareizi.

Iestatīšanas izvēlne ( )

Kopēt uz karti

Tas ļauj kopēt attēlu failus, filmas un balss ieraksta failus atmiņas kartē.

[No] (Nē) : atceļ "Kopēt uz karti".
[Yes] (Jā) : visi iekšējā atmiņā saglabātie attēli, filmu klipi un balss ieraksti tiek kopēti atmiņas kartē pēc paziņojuma [Processing!] (Apstrādā!) parādīšanas.



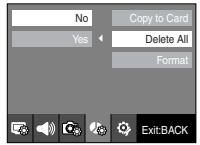
- Ja šī izvēlne ir atlasīta, neievietojot atmiņas karti, varat atlasīt izvēlni [Copy To Card] (Kopēt kartē), bet šo izvēlni nevar palaist.
- Ja iekšējā atmiņā saglabāto attēlu kopēšanai atmiņas kartē nebūs pietiekami vietas (20 MB), komanda [Copy To Card] (Kopēt uz karti) kopēs vienīgi dažus attēlus un parādīs paziņojumu [Memory Full!] (Atmiņa pilna!). Pēc tam sistēma atgriezīsies atskaņošanas režīmā. Lūdzu, sekojiet, lai pirms atmiņas kartes ievietošanas kamerā nevajadzīgie iekšējās atmiņas faili tiktu izdzēsti, atbrīvojot vietu.
- Pārvietojot uz atmiņas karti tos attēlus, kas uzglabāti iekšējā atmiņā, kartē tiks izveidots nākamais faila numurs, lai izvairītos no faila nosaukuma dublēšanas.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [File] (Fails) iestatīts [Reset] (Atiestatīt): kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzglabātā faila nosaukuma.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [File] (Fails) iestatīts [Series] (Sērija): kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzņemtā faila nosaukuma. Pēc [Copy To Card] (Kopēt uz karti) izpildes pēdējās kopētās mapes pēdējais uzglabātais attēls tiek parādīts LCD monitorā.

Iestatīšanas izvēlne ( )

Dzēst visu

Ja visi faili uzglabāti atmiņas kartē, tiks dzēsti neaizsargātie faili DCIM apakšfolderī.

[No] (Nē) : atceliet "Delete All" (Dzēst visu).
[Yes] (Jā) : Tiks parādīts apstiprinājuma logs. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [Yes] (Jā). Parādās ziņojums [Processing!] (Notiek apstrāde!), un neaizsargātie faili DCIM apakšmapē tiek izdzēsti.

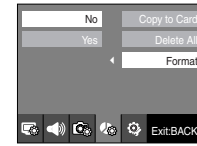


- Aizsargātos attēlus nevar izdzēst.
- Ja nav aizsargātu attēlu, visi attēli tiek izdzēsti un režīmā Atskaņot tiek parādīts ziņojums [No Image!] (Nav attēlu).

Atmiņas formatēšana

Šī funkcija ir paredzēta atmiņas formatēšanai. Ja atmiņai piemērosit funkciju [Format] (Formatēt), tiks dzēsti visi attēli, ieskaitot aizsargātos attēlus.
Pirms atmiņas formatēšanas noteikti lejupielādējiet svarīgos attēlus datorā.

- Apakšizvēlnes
  [No] (Nē) : Atmiņa netiks formatēta.
  [Yes] (Jā) : Tiks parādīts apstiprinājuma logs. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [Yes] (Jā). Parādās ziņojums [Processing!] (Notiek apstrāde!), un atmiņa tiek formatēta. Atskaņošanas režīmā palaižot FORMAT (Formāts), netiks parādīts ziņojums [No Image!] (Nav attēlu!).



■ Noteikti piemērojiet funkciju [Format] (Formatēt) šādiem atmiņas kartes tipiem.
- Jaunai atmiņas kartei vai atmiņas kartei, kura nav formatēta.
- Atmiņas kartei, kurā ir faili, ko kamera neatpazīst, kā arī faili, kas ir uzņemti ar citu kameru.

- Vienmēr formatējiet atmiņas karti ar šo kameru. Ja ievietosit citās kamerās, atmiņas karšu lasītājos vai datoros formatētas atmiņas kartes, parādīsies ziņojums [Card Error!] (Kartes kļūda!).

Iestatīšanas izvēlne ( )

Valoda

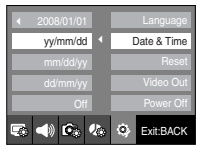
LCD monitorā var aplūkot valodu izvēles sarakstu.
Valodas iestatījums saglabājas, pat ja baterija/akumulators un maiņstrāvas lādētājs tiek izņemts un ievietots atpakaļ.

- Apakšizvēlne LANGUAGE (Valoda):
  Angļu, korejiešu, franču, vācu, spāņu, itāļu, ķīniešu vienk., ķīniešu tr., japāņu, krievu, portugāļu, holandiešu, dāņu, zviedru, somu, taju, bahasa (malajiešu/indonēziešu), arābu, čehu, poļu, ungāru, čehu un turku.

Datuma/laika/datuma tipa iestatīšana

Jūs varat mainīt uzņemtajos attēlos redzamo datumu un laiku, kā arī iestatīt datuma tipu.

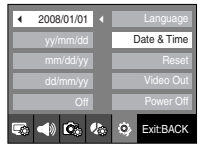
- Datuma tips: [yy/mm/dd] (gg/mm/dd), [dd/mm/yy] (dd/mm/gg), [mm/dd/yy] (mm/dd/gg), [Off] (Izslēgts)



■ Pasaules laiks

[Date&Time] (Datums un laiks) izvēlētais datums un laiks tiek izmantots kā jūsu pašreizējās atrašanās vietas datums un laiks. Pasaules laika iestatīšana ļauj parādīt vietējo datumu un laiku LCD monitorā, ceļojot ārvalstīs.

1. Atlasiet izvēlni [2008/01/01] no opcijas [Date&Time] (Datums un laiks), izmantojot viedpogu.



2. Ja atlasāt izvēlni [London] (Londona), izmantojot viedpogu, pārejiet uz pasaules laika iestatījumu.

3. Lai iestatītu mainīto vasaras laiku, atlasiet ikonu ( ) labajā pusē.

4. Lai izvēlētos pilsētu, atlasiet nepieciešamo pilsētu, izmantojot horizontālo viedpogu.

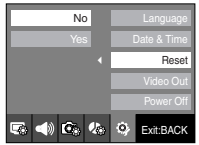
❉ Plašāku informāciju par pieejamām pilsētām skatiet 65. lpp.

Iestatīšanas izvēlne ( )

Inicializēšana

Tiek atgrieztas visu kameras izvēlņu un funkciju iestatījumu noklusējuma vērtības. Tomēr vērtības DATE / TIME (Datums/laiks), LANGUAGE (Valoda) un VIDEO OUT (Video izvade) netiek mainītas.

- Apakšizvēlnes
  [No] (Nē) : Netiek atjaunoti noklusējuma iestatījumi.
  [Yes] (Jā) : Tiks parādīts apstiprinājuma logs. Nospiežot viedpogu, atlasiet izvēlni [Yes] (Jā). Visiem iestatījumiem tiks atjaunotas noklusētās vērtības.

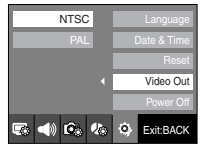


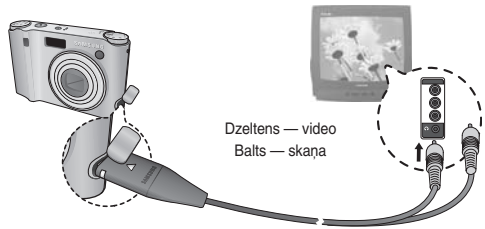
Video izvades tipa izvēle

Filmas režīma izvades signāls no kameras var būt NTSC vai PAL formāta. Izvades tipa izvēli nosaka ierīce (monitors, televizors utt.), pie kuras kamera tiek pieslēgta. PAL režīms atbalsta tikai BDGHI.

■ Pievienošana ārējam monitoram

Režīmā RECORDING / PLAY (Ierakstīšana /atskaņošana) varat apskatīt uzglabātos fiksētos attēlus vai filmu klipus, ja savienojat kameru ar ārējo monitoru, izmantojot AV kabeli.
Ja kamera ir savienota ar ārēju monitoru, LCD monitors tiks izslēgts automātiski.

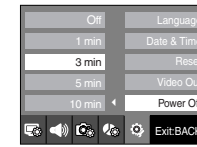




- NTSC : ASV, Kanāda, Japāna, Dienvidkoreja, Taivāna, Meksika utt.
- PAL : Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Lielbritānija, Holande, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija utt.
- Ja kā ārējais monitors tiek izmantots televizors, ir jāizvēlas televizora ārējais vai AV kanāls.
- Ārējā monitorā būs manāms digitālais troksnis, taču tas nav bojājums.
- Ja attēls neatrodas ekrāna centrā, novietojiet to centrā ar televizora vadības ierīču palīdzību.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, atsevišķas attēla daļas, iespējams, nebūs redzamas.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, izvēlne būs redzama ārējā monitorā un izvēlnes funkcijas būs vienādas ar LCD monitorā norādītajām.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, skaņas poga var nedarboties.

Automātiskā izslēgšana

Šī funkcija izslēdz kameru, ja tā netiek lietota noteiktu laika sprīdi, lai novērstu lieku baterijas/akumulatora patēriņu.



- Apakšizvēlnes
  [Off] (Izslēgts)
  : [Power Off] (Izslēgšana) nedarbojas.
  [1, 3, 5, 10 min] (1, 3, 5, 10 min.)
  : Barošana tiks automātiski atslēgta, ja kameru nelietosit norādīto laika sprīdi.
- Pēc baterijas/akumulatora nomaiņas saglabāsies pirmsizslēgšanas iestatījums.
- Ņemiet vērā, ka automātiskās izslēgšanas funkcija nedarbojas, ja kamera atrodas režīmā Dators/printeris un tiek rādīta slīdrāde, atskaņots balss ieraksts vai filmas fails.

Svarīgas piezīmes

Noteikti ievērojiet turpmāk minētos piesardzības pasākumus!

- Šī ierīce satur sarežģītas elektroniskas sastāvdaļas. Neizmantojiet un neuzglabājiet ierīci šādos apstākļos.
  - Vietās ar izteikti mainīgu temperatūru un gaisa mitrumu.
  - Netīrās un putekļainās vietās.
  - Tiešā saules gaismā vai transporta līdzekļos karstā laikā.
  - Vietās, kas ir pakļautas spēcīgiem magnētiskajiem laukiem vai pārmērīgām vibrācijām.
  - Sprāgstošu un viegli uzliesmojošu vielu tuvumā.

- Neatstājiet kameru vietās, kas pakļautas putekļu, ķīmisku vielu (piemēram, naftalīna un naftalīna bumbiņu), augstas temperatūras un liela mitruma iedarbībai.
  Uzglabājiet kameru kopā ar silīcija dioksīda gēlu hermētiski slēgtā futrāli, ja negrasāties to izmantot ilgu laiku.

- Smiltis var īpaši kaitēt kamerai.
  - Piesargieties, lai smiltis neiekļūtu kamerā, ja izmantojat to pludmalē, kāpās vai citās smilšainās vietās.
  - Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

- Rīkošanās ar kameru
  - Nekādā gadījumā nemetiet kameru un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem vai vibrācijām.
  - Sargiet lielo LCD monitoru no triecieniem. Kad kamera netiek lietota, glabājiet to futrālī.
  - Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu un zibspuldzi.
  - Šī kamera nav ūdensdroša. Lai izvairītos no bīstama elektrošoka, nekādā gadījumā neturiet kameru slapjās rokās.
  - Lietojot kameru mitrās vietās, piemēram, pludmalē vai pie peldbaseina, piesargieties, lai kamerā neiekļūtu smiltis un ūdens. Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

- Krasas temperatūras maiņas var radīt traucējumus.
  - Ja kamera no aukstas vides nonāk siltā un mitrā vidē, uz elektroniskajām daļām var izveidoties kondensāts. Ja šķiet, ka tā ir noticis, pirms mēģināt izmantot kameru, pagaidiet vismaz 1 stundu, līdz viss mitrums nožūst. Mitrums var uzkrāties arī uz atmiņas kartes. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un izņemiet atmiņas karti. Ļaujiet mitrumam nožūt.

- Brīdinājums par objektīva lietošanu
  - Ja objektīvs ir pakļauts tiešai saules gaismai, tas var izraisīt attēlu sensora izbalēšanu un bojājumus.
  - Piesargieties, lai uz objektīva virsmas neparādītos pirkstu nospiedumi un nenokļūtu svešķermeņi.

- Ja digitālā kamera netiek lietota ilgu laiku, var notikt elektriskā izlāde. Ja kameru nav paredzēts izmantot ilgu laiku, vēlams izņemt bateriju/akumulatoru un atmiņas karti.

- Ja kamera tiek pakļauta elektroniskiem traucējumiem, tā izslēdzas, lai pasargātu atmiņas karti.

Svarīgas piezīmes

● Kameras apkope.

- Lietojiet mīkstu slotiņu (pieejama fotopreču veikalos), lai rūpīgi notīrītu objektīvu un LCD monitoru. Ja tas nelīdz, var izmantot objektīva tīrīšanai paredzētu papīru un šķidrumu.
  Tīriet kameras korpusu ar mīkstu drāniņu. Piesargieties, lai kamera nenonāktu saskarē ar šķīdinātajiem, piemēram, benzolu, līdzekļiem pret kukaiņiem, atšķaidītājiem utt. Tas var bojāt kameras korpusu, kā arī ietekmēt tās darbību. Neuzmanīga lietošana var izraisīt LCD monitora bojājumus. Sargiet kameru no bojājumiem un, kad kamera netiek lietota, vienmēr glabājiet to drošības futrālī.

● Nemēģiniet izjaukt un pārveidot kameru.

● Atsevišķos gadījumos statiskā elektrība var izraisīt zibspuldzes uzplaiksnīšanos. Kamerai tas nekaitē, un tā nav kļūme.

● Kad attēli tiek augšupielādēti un lejupielādēti, datu pārraidi var ietekmēt statiskā elektrība. Šādā gadījumā atvienojiet USB kabeli, pievienojiet to atpakaļ un vēlreiz mēģiniet veikt pārraidi.

● Pirms svarīgiem notikumiem un ceļojumiem vienmēr pārbaudiet kameras stāvokli.

- Uzņemiet attēlu, lai pārbaudītu, vai kamera darbojas pareizi, un pārliecinieties, vai rezerves baterija/akumulators ir pilnīgi uzlādēts.
- Samsung neuzņemas atbildību par kameras bojājumiem.

Brīdinājuma indikators

LCD displejā var parādīties dažādi brīdinājumi

[Memory Error !] (Atmiņas kļūda!)

• Atmiņas kartes kļūda
→Izslēdziet kameru un ieslēdziet to vēlreiz.
→Vēlreiz ievietojiet atmiņas karti.
→Ievietojiet un formatējiet atmiņas karti. (71. lpp.)

[Card Locked!] (Bloķēta karte!)

• Atmiņas karte ir bloķēta
→SD/SDHC atmiņas karte: Pārbīdiet aizsardzības slēdzi atmiņas kartes augšdaļas virzienā.

[No Card!] (Nav kartes!)

• Atmiņas karte nav ievietota
→Izslēdziet kameru un vēlreiz ievietojiet atmiņas karti.
→Izslēdziet kameru un ieslēdziet to vēlreiz.

[No Image!] (Nav attēla!)

• Atmiņā nav uzglabāts neviens attēls
→ Uzņemiet attēlus.
→ Ievietojiet atmiņas karti, kurā ir daži attēli.

[File Error!] (Faila kļūda!)

• Faila kļūda
→ Izdzēsiet kļūdainos failus.
• Atmiņas kartes kļūda
→Sazinieties ar kameru apkopes centru.

Brīdinājuma indikators

[Low Battery!] (Zems baterijas/akumulatora līmenis!)

• Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
→ Ievietojiet pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru.

[Low Light!] (Vājš apgaismojums!)

• Fotografējot tumšās vietās
→ Uzņemiet attēlus režīmā Fotografēšana ar zibspuldzi.

[DCF Full Error] (Pilna DCF kļūda)

• DCF formāta pārkāpums
→ Kopējiet attēlus datorā un formatējiet atmiņu.

Pirms sazināšanās ar apkalpes centru

Lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus

Kameru nevar ieslēgt

• Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
→ Ievietojiet pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru. (15. lpp.)
• Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte).
→ Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -).
• Uzlādējamā baterija/akumulators nav ievietots
→ Ievietojiet bateriju/akumulatoru un ieslēdziet kameru.

Kamera izslēdzas darba laikā

• Baterija/akumulators ir tukšs
→ Ievietojiet pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru.
• Kamera izslēdzas automātiski
→ Vēlreiz ieslēdziet kameru.

Baterija/akumulators ātri izsīkst

• Kamera tiek lietota zemā temperatūrā
→ Glabājiet kameru siltā vietā (piemēram, jakas iekškabatā) un izņemiet to, tikai lai fotografētu.

Pirms sazināšanās ar apkalpes centru

Kamera neuzņem attēlus, kad tiek nospiesta poga Aizvars

- Atmiņas apjoms nav pietiekams
  → Izdzēsiet liekos attēlu failus.
- Atmiņas karte nav formatēta
  → Formatējiet atmiņas karti. (71. lpp.)
- Atmiņas karte ir nolietojusies
  → Ievietojiet jaunu atmiņas karti.
- Atmiņas karte ir bloķēta
  → Skatiet kļūdas ziņojumu [Card Locked!] (Karte bloķēta!). (76. lpp.)
- Kamera ir izslēgta
  → Ieslēdziet kameru.
- Baterija/akumulators ir tukšs
  → Ievietojiet pilnīgi uzlādētu bateriju/akumulatoru. (15. lpp.)
- Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte).
  → Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -).

Darba laikā kamera pēkšņi pārtrauc darbību

- Kamera pārtrauca darbību kļūmes dēļ
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru.

Attēli ir neskaidri

- Fotografējot objektu, netika iestatīts piemērots makro režīms
  → Izvēlieties piemērotu makro režīmu, lai uzņemtu skaidru attēlu.
- Attēls tika uzņemts, neievērojot zibspuldzes diapazonu
  → Uzņemiet attēlu zibspuldzes diapazona ietvaros.
- Objektīvs ir netīrs
  → Notīriet objektīvu.

Zibspuldze neuzplaiksnās

- Atlasīts izslēgtas zibspuldzes režīms
  → Atspējojiet izslēgtas zibspuldzes režīmu.
- Kameras režīms nevar izmantot zibspuldzi
  → Skatiet zibspuldzes instrukciju. (32., 33. lpp.)

Parādās nepareizs datums un laiks

- Iestatīts nepareizs datums un laiks vai arī ir atgriezti kameras noklusējuma iestatījumi
  → Atiestatiet pareizu datumu un laiku.

Kameras pogas nedarbojas

- Kameras kļūme
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru.

Kartes kļūda radās, kamēr karte atradās kamerā

- Nepareizs atmiņas kartes formāts
  → Formatējiet atmiņas karti.

Attēlus nevar atskaņot

- Nepareizs faila nosaukums (DCF formāta pārkāpums)
  → Nemainiet attēlu faila nosaukumu.

Attēla krāsas atšķiras no fotografējamā objekta krāsām

- Nepareizi iestatīts baltā balanss vai efekti
  → Izvēlieties piemērotus baltā balansa un efektu iestatījumus.

Pirms sazināšanās ar apkalpes centru

Attēli ir pārāk spilgti

• Ekspozīcija ir pārāk liela
→ Atiestatiet ekspozīcijas kompensāciju.

Ārējā monitorā nav attēlu

• Ārējais monitors nav pareizi savienots ar kameru
→ Pārbaudiet savienojumu vadus.
• Atmiņas kartē ir nepareizi faili
→ Ievietojiet atmiņas karti ar atbilstošiem failiem.

Izmantojot datora pārlūkprogrammu, neparādās fails [Removable Disk] (Izņemamais disks)

• Kabelis ir nepareizi pievienots
→ Pārbaudiet savienojumu.
• Kamera ir izslēgta
→ Ieslēdziet kameru.
• Operētājsistēma nav Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10,1 ~ 10,4. Vai arī dators neatbalsta USB
→ Instalējiet datorā Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10,1 ~ 10,4, kas atbalsta USB.
• Kameras dzinis nav instalēts
→ Instalējiet [USB Storage Driver] (USB atmiņas dzinis).

Tehniskās īpašības

Attēlu sensors
- Tips: 1/2,5" CCD
- Efektīvie pikseļi: Aptuveni 8,1 megapikseļi
- Kopējais pikseļu skaits: Aptuveni 8,3 megapikseļi

Objektīvs
- Fokusēšanas garums: Schneider objektīvs f = 6,2 ~ 18,6 mm (35 mm filmas ekvivalents: 37 ~ 111 mm)
- F nr.: F2,8 (W) ~ F5,2 (T)
- Digitālā tālummaiņa: • Fiksēta attēla režīms: 1,0X ~ 5,0X
• Atskaņošanas režīms: 1,0X ~ 10,2X (atkarībā no attēla izmēra)

LCD monitors
- 2,5" krāsu TFT LCD (230,000 pikseļu)

Fokusēšana
- Tips: TTL automātiskā fokusēšana (Multi-AF, Centra AF, Sejas uztveršanas AF)
- Diapazons

Fokusa veids	Plašs (W)	Tele (T)
Normāls	80cm ~bezgalība	80cm ~bezgalība
Makro	5cm ~ 80cm	50cm ~ 80cm
Automātisks makro	5cm ~bezgalība	50cm ~bezgalība

Aizvars
- Ātrums: Automātisks: 1 ~ 1/1 500 sek.
Manuāls: 16 ~ 1/1 500 sek.
Nakts: 8 ~ 1/1 500 sek.
Salūts: 4 sek.

Ekspozīcija
- Vadība: Programma AE
- Mērīšana: Multi, Punkts, Centra vidējais svērtais, Sejas noteikšana AE
- Kompensācija: ±2EV (1/3EV pakāpes)
- ISO ekvivalents: Automātisks; 80; 100; 200; 400; 800; 1600; 3200 (attēla izmērs 3200 ir fiksēts kā 3M)

Tehniskās īpašības

Zibspuldze
- Režīmi: Automātisks, Automātisks ar sarkano acu efekta samazināšanu, Papildinājuma zibspuldze, Lēnā sinhronizācija, Izslēgta zibspuldze, Sarkano acu efekta labošana
- Diapazons: Plats: 0,5 m ~ 4,5 m, Tele: 0,5 m ~ 2,5 m (ISO AUTO)
- Pārlādes laiks: Aptuveni 5 sek.

Asums
- Maigs+, Maigs, Normāls, Spilgts, Spilgts+

Efekti
- Normāls, Melnbalts, Sēpija, Sarkans, Zaļš, Zils, Negatīvs

Baltā balanss
- Automātisks, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_H, Fluorescējošs_L, Volframs, Pielāgots

Balss ierakstīšana
- Balss ieraksts (maks. 10 stundas)
- Balss atgādne fiksētā attēlā (maks. 10 sek.)

Datuma ieraksts
- Datums, Datums un laiks, Izslēgts (pēc lietotāja izvēles)

Fotografēšana
- Fiksēts attēls:
  - Režīmi: Automātisks, Programma, Manuāls, DUAL IS, Nakts, Portrets, Sižets
  - Sižets: Bērni, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Saulriets, Ritausma, Pretgaisma, Salūts, Pludmale un sniegs, Pašportrets, Ēdiens, Kafejnīca
  - Pastāvīgs: viens, nepārtraukts, lielātruma, AEB
    Kustības tveršana: 7 fps līdz 20 uzņēmumiem
  - Automātisks taimeris: 2 sek., 10 sek., Divkāršs (10 sek, 2 sek.), Kustības taimeris, Remocon (izvēles)
- Filmas klips:
  - Ar audio vai bez audio (ierakstīšanas laiks: maks. 4 GB vai 6 stundas)
  - Izmērs: 640x480, 320x240
  - Kadru ātrums: 30 fps, 15 fps
  - 3X optiskā tālummaiņa un klusināšana tālummaiņas laikā
  - Filmas stabilizētājs (pēc lietotāja izvēles)
  - Filmas rediģēšana (iegultā): Pauze atskaņošanas laikā, Fiksētā attēla uzņemšana, Laika apgriešana

Atmiņa
- Vide/datu nesējs:
  - Iekšējā atmiņa: par 20 MB
  - Ārējā atmiņa (pēc izvēles):
    SD (garantēts līdz pat 4 GB)
    SDHC karte (garantēta līdz 8 GB)
    MMC Plus (līdz pat 2 GB, 4 bitu 20 MHz)
    * Iekšējās atmiņas kapacitāte var tikt mainīta bez iepriekšēja paziņojuma.
- Faila formāts:
  - Fiksēts attēls: JPEG (DCF), EXIF 2,21, DPOF 1,1, PictBridge 1,0
  - Filma: AVI (MPEG-4)
  - Audio: WAV
- Attēla izmērs

8M	7M	7M	6M	5M	3M	1M
3264x 2448	3264x 2176	3072x 2304	3264x 1832	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768

- Apjoms (256 MB MMC)

	8M	7M	7M	6M	5M	3M	1M
ĻOTI AUGSTS	60	68	68	79	93	143	419
AUGSTS	115	128	129	149	173	255	617
NORMĀLS	165	182	183	211	242	345	732

* Šie mērījumi tika veikti Samsung pieņemtos standarta apstākļos, un tie var būt atšķirīgi atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

Tehniskās īpašības

Attēlu atskaņošana	- Tips: Viens attēls, sīktēli, slīdrāde, filma - Rediģēšana: apgriešana, izmēra maiņa, pagriešana, efekti Sarkano acu efekta labošana, filmas klipa uztveršana
Interfeiss	- Digitālās izvades savienotājs: USB 2,0 - Audio: Mono - Video izvade: NTSC, PAL (pēc lietotāja izvēles) - Līdzstrāvas ievades savienotājs: 4,2V (20 kontaktu) - Savienotāja tips: 20 kontaktu
Barošanas avots	- Uzlādējama baterija/akumulators: SLB-1137D (1100 mAh) - Adapteris: SAC-47, SUC-C3 * Pievienotā baterija/akumulators var būt atkarīgs no pārdošanas reģiona.
Izmēri (PxAxD)	- 94,5x59x18,8 mm
Svars	- 133g (bez baterijas/akumulatora un kartes)
Darba temperatūra	- 0 ~ 40˚C
Darbības mitrums	- 5 ~ 85%
Programmatūra	- Samsung Master, Adobe Reader

❉ Specifikācijas var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.
❉ Visas preču zīmes pieder to īpašniekiem.

Piezīmes par programmatūru

Pirms lietošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet šo lietošanas instrukciju.

- Komplektā iekļautā programmatūra ir kameras dzinis un attēlu rediģēšanas programmatūras rīks operētājsistēmai Windows.
- Nekādā gadījumā nedrīkst pilnīgi vai daļēji kopēt vai pavairot programmatūru vai lietošanas instrukciju.
- Programmatūras autortiesības paredz to izmantot tikai kopā ar kameru.
- Ja tiks konstatēta ražošanas laikā pieļauta kameras kļūme (šāda iespēja ir neliela), mēs labosim vai nomainīsim kameru. Tomēr mēs neuzņemamies atbildību par jebkādu veidu bojājumiem, ko izraisījusi nepareiza lietošana.
- Paštaisīta (paša montēta) datora, kā arī ražotāja garantijā neiekļauta datora un operētājsistēmas lietošana Samsung garantijā nav paredzēta.
- Lai izmantotu šo instrukciju, vajadzīgas pamatzināšanas datoru un operētājsistēmu lietošanā.

Sistēmas prasības

Windows	Macintosh
Dators, kura procesors pārsniedz Pentium II 450 MHz (Ieteicams - Pentium 800 MHz)	Power Mac G3 vai jaunāka versija
Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista	Mac OS 10,1 ~ 10,4
Vismaz 128 MB RAM (Ieteicams 512 MB) 200 MB brīvas atmiņas cietajā diskā (Ieteicams 1 GB)	Vismaz 64 MB RAM (Ieteicams 256 MB) 110 MB brīvas atmiņas cietajā diskā
USB pieslēgvieta	USB pieslēgvieta
CD-ROM dzinis	CD-ROM dzinis
1,024x768 pikseļi, 16 bitu krāsu saderīgs monitors (ieteicams 24 bitu krāsu displejs), Microsoft DirectX 9,0 vai jaunāka versija	

Informācija par programmatūru

Kad kameras komplektā iekļautais kompaktdisks ir ievietots CD-ROM dzinī, automātiski jāatveras šādam logam.

Pirms kameras pievienošanas datoram jāinstalē kameras dzinis.

■ Kameras dzinis: nodrošina attēlu pārsūtīšanu no kameras uz datoru un pretēji.

Kamera kā dzini izmanto USB atmiņas dzini. Kameru var izmantot kā USB kartes lasītāju. Kad dzinis instalēts un kamera ir pievienota datoram, programmā [Windows Explorer] vai direktorijā [My computer] (Mans dators) var atrast vienumu [Removable Disk] (Noņemams disks). USB atmiņas dzinis ir pieejams tikai operētājsistēmai Windows. Lietojumprogrammu kompaktdiskā nav iekļauts USB dzinis operētājsistēmai MAC.
Kameru var izmantot ar operētājsistēmu Mac OS 10,1 – 10,4.

■ XviD kodētājs-dekodētājs: Nodrošina ar kameras palīdzību ierakstītu filmu (MPEG-4) atskaņošanu datorā.

Lai atskaņotu ar kameras palīdzību ierakstītu filmu, ir jāinstalē XviD kodētājs-dekodētājs. Ja ar kameras palīdzību ierakstītas filmas atskaņošana neizdodas vai ir traucēta, instalējiet šo kodētāju-dekodētāju. Šī programmatūra ir saderīga tikai ar Windows.

Informācija par programmatūru

■ Samsung Master: šī ir universāla multivides programmatūra.

Ar šo programmatūru var lejupielādēt, aplūkot, rediģēt un saglabāt digitālos attēlus un filmu failus. Šī programmatūra ir saderīga tikai ar Windows.

- Pirms dziņa instalēšanas noteikti pārbaudiet sistēmas prasības.
- Lai atskaņotu datorā ar šo kameru uzņemto filmu, jāinstalē DirectX 9,0.
- Lai palaistu automātiskās iestatīšanas programmu, jānogaida 5 - 10 sekundes (atkarībā no datora veiktspējas). Ja kadrs neparādās, palaidiet programmu [Windows Explorer] un CD-ROM dzinī izvēlieties programmu [Installer.exe].
- Lietošanas instrukcijas PDF formāta dokumenti ir iekļauti šīs kameras programmatūras kompaktdiskā. PDF failu meklēšana ar programmu Windows Explorer. Pirms PDF failu atvēršanas jāinstalē programmatūras kompaktdiskā iekļautā programmatūra Adobe Reader.
- Lai veiktu pareizu Adobe Reader 6,0,1 instalēšanu, vispirms jāinstalē Internet Explorer 5,01 vai jaunāka versija. Apmeklējiet "www.microsoft.com" un jauniniet programmu Internet Explorer.

Lietojumprogrammatūras iestatīšana

Lai lietotu kameru ar datoru, vispirms instalējiet lietojumprogrammatūru. Pēc tam kamerā uzglabātos attēlus var pārsūtīt uz datoru un rediģēt ar attēlu rediģēšanas programmu.

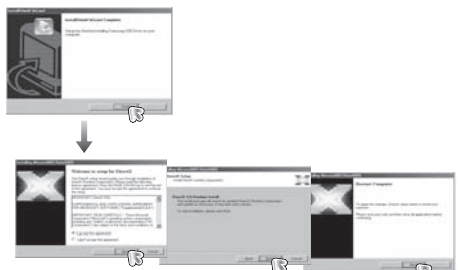
■ Varat apmeklēt Samsung vietni internetā.

http://www.samsungcamera.com : Angļu valodā

http://www.samsungcamera.co.kr: Korejiešu valodā

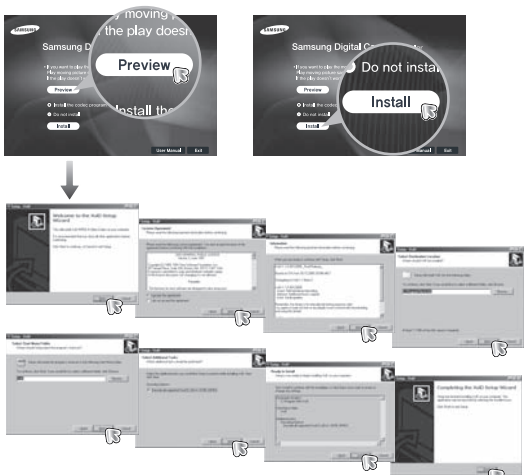
1. Parādisies automātiskās palaišanas kadrs.
   Automātiskās palaišanas kadrā noklikšķiniet uz izvēlnes [Samsung Digital Camera Installer] (Samsung digitālās kameras instalētājs).

2. Instalējiet kameras dzini un programmu DirectX, izvēloties monitorā redzamo pogu. Ja jūsu datorā jau instalēta jaunākā DirectX versija, atkārtota šis programmas instalēšana nav nepieciešama.



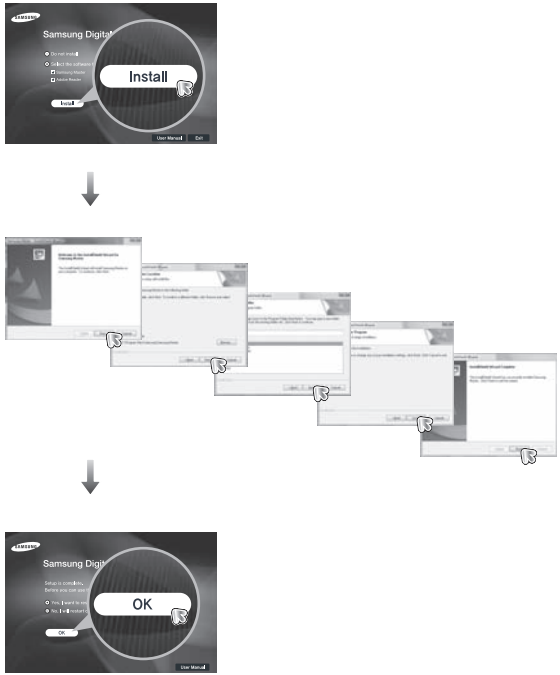
Lietojumprogrammatūras iestatīšana

3. Lai atskaņotu datorā ar kameru ierakstītu filmu, jāinstalē XviD kodētājs-dekodētājs.



❉ XviD kodētājs-dekodētājs tiek piegādāts saskaņā ar GNU Vispārējo sabiedrisko licenci, un ikviens var brīvi kopēt, pārveidot un izplatīt šo kodētāju-dekodētāju, taču BEZ JEBKĀDAS IETVERTAS VAI SKAIDRI FORMULĒTAS TIRDZNIECĪBAS VAI ATBILSTĪBAS KONKRĒTAM NOLŪKAM GARANTIJAS un ar nosacījumu, ka ievērosit GNU Vispārējās sabiedriskās licences noteikumus, izplatot šo kodētāju-dekodētāju vai pārveidojot to.
Lai iegūtu papildu informāciju, skatiet GNU Vispārējās sabiedriskās licences dokumentus (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

4. Instalējiet Samsung Master norādītajā secībā.



Lietojumprogrammatūras iestatīšana

5. Restartējiet datoru un ar USB kabeli pievienojiet tam kameru.

6. Ieslēdziet kameru. Atvērsies dialoglodziņš [Found New Hardware Wizard] (Atrasts jauns aparatūras vednis), un dators atpazīs kameru.

❉ Ja jūsu operētājsistēma ir Windows XP/Vista, tiks atvērta attēlu skatīšanas programma.
Ja pēc Samsung Master palaišanas atveras Samsung Master lejupielādes logs, kameras dzinis iestatīts sekmīgi.

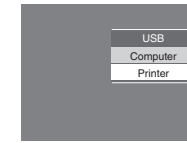
- Ja kameras dzinis ir instalēts, logs [Found New Hardware Wizard] (Atrasts jauns aparatūras vednis), iespējams, neatvērsies.
- Operētājsistēmā Windows 98SE dialoglodziņš Found New Hardware Wizard (Atrasts jauns aparatūras vednis) atveras, un var parādīties logs, kurā piedāvāts izvēlēties dziņa failu. Šajā gadījumā norādiet komplektā iekļautajā kompaktdiskā esošo "USB Driver" (USB dzinis).

Datora režīma palaišana

- Šajā režīmā uzglabātos attēlus var lejupielādēt datorā, izmantojot USB kabeli.
- Datora režīmā LCD monitors vienmēr ir izslēgts.

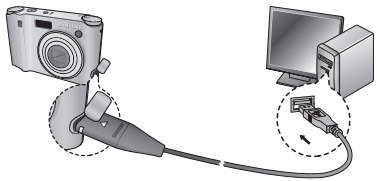
■ Kameras pievienošana datoram

1. Pievienojiet datoru kamerai ar USB kabeli.
2. Atlasiet izvēlni [USB]-[Computer] (USB)-(Dators), izmantojot viedpogu.



Datora režīma palaišana

■ Kameras pievienošana datoram



❈ Ja 2. darbībā, pievienojot kameru printerim, izvēlējāties vienumu [Printer] (Printeris), parādīsies ziņojums [Connecting Printer] (Notiek savienojums ar printeri), un savienojums ar datoru neizdosies. Šajā gadījumā atvienojiet USB kabeli un atkārtojiet procedūru, sākot no 1. darbības.

■ Kameras atvienošana no datora: skatiet 88. lpp.
(Noņemamā diska izņemšana).

- Pirms kabeļu vai maiņstrāvas adaptera ievietošanas pārbaudiet virzienus. Ievietojot nepielietojiet spēku. Tā kabeli vai kameru var bojāt.

Noņemamā diska izmantošana

■ Uzglabāto attēlu lejupielāde

Kamerā uzglabātos fiksētos attēlus var lejupielādēt datora cietajā diskā un izdrukāt vai rediģēt ar fotogrāfiju rediģēšanas programmatūru.

1. Pievienojiet kameru datoram ar USB kabeli.

2. Datora darbvirsmas ekrānā izvēlieties [My computer] (Mans dators) un veiciet dubultklikšķi uz [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM] (Noņemams disks). Tiks parādīti attēlu faili.

3. Izvēlieties attēlu un nospiediet peles labo pogu.

4. Tiks atvērta uznirstošā izvēlne.
Noklikšķiniet uz izvēlnes elementa [Cut] (Izgriezt) vai [Copy] (Kopēt).
- [Cut] (Izgriezt) : izvēlētie faili tiek izgriezti.
- [Copy] (Kopēt) : izvēlētie faili tiek kopēti.

Noņemamā diska izmantošana

5. Noklikšķiniet uz mapes, kurā vēlaties ielīmēt failu.

6. Nospiediet peles labo pogu, lai atvērtu uznirstošo izvēlni. Noklikšķiniet uz [Paste] (Ielīmēt).

7. Attēla fails tiek pārsūtīts no kameras uz datoru.

- Izmantojot [Samsung Master], atmiņā uzglabātos attēlus var aplūkot tieši datora monitorā, kā arī kopēt vai pārvietot attēlu failus.

- Iesakām pārkopēt attēlus uz datora, lai tos aplūkotu. Attēlu atvēršanu tieši no noņemamā diska var kavēt negaidīta atvienošanās.
- Ja noņemamajā diskā (Removable Disk) tiek augšupielādēts fails, kas nav uzņemts ar šo kameru, LCD monitorā režīmā PLAY (Atskaņot) parādās ziņojums [File Error!] (Faila kļūda!), un režīmā Thumbnail (Siktēls) nekas nav redzams.

Noņemamā diska izņemšana

■ Windows 98SE

1. Pārbaudiet, vai no kameras uz datoru un pretēji notiek faila pārsūtīšana. Ja kameras stāvokļa indikators mirgo, pagaidiet, kamēr tas pārstāj mirgot un sāk degt nepārtraukti.
2. Atvienojiet USB kabeli.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista
(Ekrāna rādījums var atšķirties no redzamajiem attēliem; tas atkarīgs no Windows operētājsistēmas).

1. Pārbaudiet, vai no kameras uz datoru un pretēji notiek faila pārsūtīšana. Ja kameras stāvokļa indikators mirgo, pagaidiet, kamēr tas pārstāj mirgot un sāk degt nepārtraukti.
2. Uzdevumjoslā veiciet dubultklikšķi uz ikonas [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru).

[Veiciet dubultklikšķi!]

3. Atvērsies logs [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru). Izvēlieties [USB Mass Storage Device] (USB lielapjoma atmiņas ierīce) un noklikšķiniet uz pogas [Stop] (Apturēt).

4. Atvērsies logs [Stop a Hardware device] (Apturēt aparatūras ierīci). Izvēlieties [USB Mass Storage Device] (USB lielapjoma atmiņas ierīce) un noklikšķiniet uz pogas [OK] (Labi).

5. Parādisies logs [Safe to Remove Hardware] (Aparatūras noņemšana ir droša). Noklikšķiniet uz pogas [OK] (Labi).

6. Atvērsies logs [Unplug or Eject Hardware] (Atvienot vai izgrūst aparatūru). Noklikšķiniet uz pogas [Close] (Aizvērt), un noņemamo disku var droši izņemt.

7. Atvienojiet USB kabeli.

USB dziņa iestatīšana operētājsistēmai MAC

1. Operētājsistēmai MAC paredzēts USB dzinis nav iekļauts programmatūras kompaktdiskā, jo šī operētājsistēma atbalsta kameras dzini.
2. MAC operētājsistēmas versijas pārbaude palaides laikā. Šī kamera ir saderīga ar MAC OS 10,1 – 10,4.
3. Savienojiet kameru ar Macintosh datoru un ieslēdziet kameru.
4. Pēc kameras pievienošanas MAC darbvirsmā parādīsies jauna ikona.

Operētājsistēmas MAC USB dziņa lietošana

1. Veiciet dubultklikšķi uz jaunās darbvirsmas ikonas, un atmiņā parādīsies mape.
2. Izvēlieties attēla failu un kopējiet vai pārvietojiet to uz MAC.

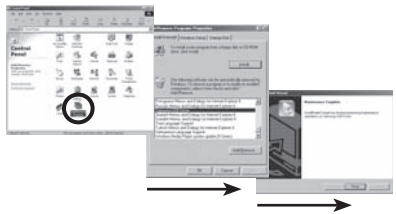
• Operētājsistēmai Mac 10,1 vai jaunākām versijām
: Vispirms pabeidziet augšupielādi no datora uz kameru, pēc tam izņemiet noņemamo disku, izmantojot komandu Extract (Izgrūst).

USB dziņa dzēšana no Windows 98SE

Lai dzēstu USB dzini, veiciet turpmāk aprakstītās darbības.

1. Pievienojiet kameru datoram un ieslēdziet abas ierīces.
2. Pārbaudiet, vai direktorijā [My Computer] (Mans dators) ir izņemamais disks (Removable Disk).
3. Dzēsiet vienumu [Samsung Digital Camera] (Samsung digitālā kamera) programmā Device manager (Ierīces pārvaldnieks).

4. Atvienojiet USB kabeli.
5. Dzēsiet vienumu [Samsung USB Driver] (Samsung USB dzinis) programmā Add/Remove Programs Properties (Programmu pievienošanas/dzēšanas rekvizīti).



6. Atinstalēšana pabeigta.

Samsung Master

Ar šo programmatūru var lejupielādēt, aplūkot, rediģēt un saglabāt attēlus un filmas. Šī programmatūra ir saderīga tikai ar Windows.

Lai palaistu programmu, noklikšķiniet uz [Start → Programs → Samsung → Samsung Master → Samsung Master] (Sākt/Programmas/Samsung Master/Samsung Master).

■ Attēlu lejupielāde

1. Pievienojiet kameru datoram.

2. Kad kamera būs pievienota datoram, parādīsies attēlu lejupielādes logs.
   - Lai lejupielādētu uzņemtos attēlus, izvēlieties pogu [Select All] (Izvēlēties visu).
   - Logā izvēlieties vajadzīgo mapi un noklikšķiniet uz pogas [Select All] (Izvēlēties visu). Varat saglabāt uzņemtos attēlus un izvēlētās mapes.
   - Ja noklikšķināsit uz pogas [Cancel] (Atcelt), lejupielāde tiks atcelta.

3. Noklikšķiniet uz pogas [Next >] (Nākamais >).

4. Izvēlieties galamērķi un izveidojiet mapi, kurā tiks saglabāti lejupielādētie attēli un mapes.
   - Mapju nosaukumus var veidot hronoloģiskā secībā, un attēli tiks lejupielādēti.
   - Tiks izveidots jūsu izvēlētais mapes nosaukums, un attēli tiks lejupielādēti.
   - Attēli tiks lejupielādēti pēc iepriekš izveidotas mapes izvēlēšanas.

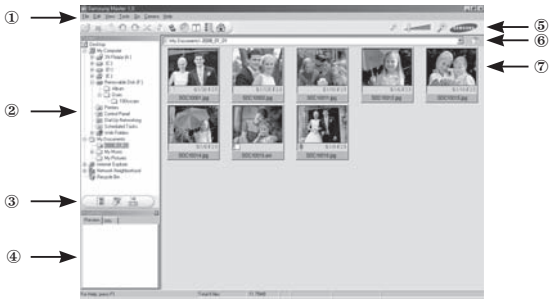
5. Noklikšķiniet uz pogas [Next >] (Nākamais >).

6. Tiks atvērts logs, kas redzams blakus attēlā. Loga augšējā daļā būs redzams atlasītās mapes galamērķis.
   Lai lejupielādētu attēlus, noklikšķiniet uz pogas [Start] (Sākt).

7. Parādīsies lejupielādētie attēli.

Samsung Master

Attēlu skatītājs: varat aplūkot uzglabātos attēlus.



- Turpmāk ir norādītas attēlu skatītāja funkcijas.
  - ① Izvēlņu josla: varat atlasīt izvēlnes.
    File (Fails), Edit (Rediģēt), View (Skatīt), Tools (Rīki), Change functions (Mainīt funkcijas), Auto download (Automātiskā lejupielāde), Help (Palīdzība) utt.
  - ② Attēlu izvēles logs: šajā logā var izvēlēties vajadzīgos attēlus.
  - ③ Vides/datu nesēja tipa atlases izvēlne: šajā izvēlnē var atlasīt attēlu skatītāja, attēlu rediģēšanas un filmu rediģēšanas funkcijas.
  - ④ Priekšskatījuma logs: varat priekšskatīt attēlu vai filmu un pārbaudīt multivides informāciju.
  - ⑤ Tālummaiņas josla: varat mainīt priekšskatījuma izmēru.
  - ⑥ Mapes rādījuma logs: varat noskaidrot izvēlētā attēla mapes atrašanās vietu.
  - ⑦ Attēlu rādījuma logs: parādās attēli izvēlētajā mapē.

❉ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

Attēlu rediģēšana: varat rediģēt fiksētu attēlu.

- Turpmāk norādītas attēlu rediģēšanas funkcijas.
  - ① Rediģēšanas izvēlne: varat atlasīt šādas izvēlnes.
    [Tools] (Rīki) : izvēlēto attēlu var apgriezt, kā arī mainīt tā lielumu. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).
    [Adjust] (Pielāgot) : varat mainīt attēlu kvalitāti. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).
    [Retouch] (Retuša) : varat pārveidot attēlu, kā arī papildināt to ar efektiem. Skatiet izvēlni [Help] (Palīdzība).
  - ② Zīmēšanas rīki: rīki attēla rediģēšanai.
  - ③ Attēlu rādījuma logs: izvēlētais attēls tiek parādīts šajā logā.
  - ④ Priekšskatījuma logs: varat priekšskatīt pārveidoto attēlu.

❉ Fiksētu attēlu, kas rediģēts ar Samsung Master, nevar atskaņot kamerā.
❉ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

Samsung Master

Filmas rediģēšana: varat apvienot fiksētu attēlu, filmu, stāstījumu un mūzikas failus vienā filmā.

- Turpmāk norādītas filmu rediģēšanas funkcijas.
  - ① Rediģēšanas izvēlne : varat atlasīt šādas izvēlnes.
    - [Add Media] (Pievienot vidi/datu nesēju) : varat pievienot filmai citus vides/datu nesēju elementus.
    - [Edit Clip] (Rediģēt klipu) : varat mainīt spilgtumu, kontrastu, krāsas un piesātinājumu.
    - [Effects] (Efekti) : varat pievienot efektu.
    - [Set Text] (Iestatīt tekstu) : varat ievietot tekstus.
    - [Narrate] (Stāstījums) : varat pievienot stāstījumu.
    - [Produce] (Producēt) : varat saglabāt rediģēto multivides failu ar jaunu nosaukumu. Varat izvēlēties failu tipus AVI, Windows media (wmv) un Windows media (asf).
  - ② Kadra rādīšanas logs: varat ievietot šajā logā multivides vienumu.
- ❉ Atsevišķas filmas, kas saspiestas ar Samsung Master nesaderīgu kodētāju-dekodētāju, Samsung Master atskaņot nevar.
- ❉ Papildu informāciju skatiet programmas Samsung Master izvēlnē [Help] (Palīdzība).

BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

■ Ja USB savienojumā radusies kļūme, lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus.

1. gadījums — USB kabelis nav pievienots vai arī tas nav komplektā iekļautais USB kabelis.
   → Izmantojiet komplektā iekļauto USB kabeli.

2. gadījums — Jūsu dators neatpazīst kameru.
   Reizēm kamera var parādīties sadaļā [Unknown Devices] (Nezināmas ierīces) programmā Device Manager (Ierīču pārvaldnieks).
   → Instalējiet kameras dzini pareizi.
   Izslēdziet kameru, atvienojiet USB kabeli, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru.

3. gadījums — Failu pārsūtīšanas laikā notikusi neparedzēta kļūme.
   → Izslēdziet un ieslēdziet kameru. Vēlreiz pārsūtiet failu.

4. gadījums — Tiek izmantots USB centrmezgls.
   → Ja dators un centrmezgls nav saderīgi, savienojot kameru un datoru var rasties problēmas. Ja vien iespējams, pievienojiet kameru tieši datoram.

5. gadījums — Vai datoram ir pievienoti vairāki USB kabeļi?
   → Ja kameras un datora savienojuma laikā datoram ir pievienots vēl kāds USB kabelis, kamera var nedarboties pareizi. Šajā gadījumā atvienojiet otru USB kabeli un datoram pievienojiet tikai vienu kameras USB kabeli.

BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

6. gadījums

Atverot programmu Device Manager (noklikšķinot uz Start → (Settings) → Control Panel → (Performance and Maintenance) → (Hardware) → Device Manager) (Sākt/ Iestatījumi/Vadības panelis/Veiktspēja un apkope/Sistēma/ Aparatūra/Ierīces pārvaldnieks), redzami ieraksti Unknown Devices (Nezināmas ierīces) vai Other Devices (Citas ierīces) ar dzeltenu jautājuma zīmi (?) vai arī ieraksti ar izsaukuma zīmi (!).

→ Ar peles labo pogu noklikšķiniet uz jautājuma (?) vai izsaukuma (!) zīmes un izvēlieties opciju Remove (Noņemt). Restartējiet datoru un vēlreiz pievienojiet kameru. Operētājsistēmā Windows 98SE izdzēsiet kameras dzini, restartējiet datoru un vēlreiz instalējiet kameras dzini.

7. gadījums

Dažās aizsargprogrammās (Norton Anti Virus, V3 u.c.) dators var neatpazīt kameru kā izņemamo disku.

→ Apturiet aizsargprogrammas un pievienojiet kameru datoram. Informāciju par īslaicīgu aizsargprogrammu atspējošanu skatiet attiecīgās programmas instrukcijā.

8. gadījums

Kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē.

→ Ja kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē, dators kameru var neatpazīt. Pievienojiet kameru USB pieslēgvietai, kas atrodas datora aizmugurē.

● Datorā nevar atskaņot filmu

❉ Ja datorā nevar atskaņot ar kameru ierakstītu filmu, visticamāk iemesls ir datorā instalētais kodētājs-dekodētājs.

● Ja kodētājs-dekodētājs filmas atskaņošanai nav instalēts vai ir nesaderīgs

→ Instalējiet turpmāk norādīto kodētāju-dekodētāju.

[Kodētāja-dekodētāja instalēšana operētājsistēmai Windows]

1. XviD kodētāja-dekodētāja instalēšana

1) Ievietojiet kameras komplektā iekļauto kompaktdisku.

2) Palaidiet Windows Explorer, atlasiet mapi [CD-ROM drive:\XviD] un noklikšķiniet uz XviD-1,1,2-01112006.exe file.

❉ XviD kodētājs-dekodētājs tiek izplatīts saskaņā ar GNU Vispārējo sabiedrisko licenci, tādējādi jebkurš var kopēt, izplatīt un pārveidot šo kodētāju-dekodētāju. Šī licence attiecas uz jebkuru programmu vai citu izstrādājumu, kas ietver autortiesību īpašnieka paziņojumu, kurā teikts, ka izstrādājumu drīkst izplatīt saskaņā ar Vispārējo sabiedrisko licenci. Plašāku informāciju skatiet licences dokumentos (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

[Kodētāja-dekodētāja instalēšana operētājsistēmai Mac]

1. Kodētāja-dekodētāja lejupielādei apmeklējiet šādu vietni. (http://www.divx.com/divx/mac)
2. Noklikšķiniet uz izvēlnes [Free Download] (Bezmaksas lejupielāde) loga augšējā labajā stūrī, pēc tam parādīsies lejupielādes logi.
3. Sameklējiet versiju Mac OS un noklikšķiniet uz pogas [Download] (Lejupielādēt), lai lejupielādētu failu, un saglabājiet to vajadzīgajā mapē.
4. Palaidiet lejupielādēto failu, un kodētājs-dekodētājs filmu atskaņošanai būs instalēts.

❉ Ja filmas fails netiek atskaņots operētājsistēmā Macintosh, izmantojiet tādu Media Player, kas atbalsta Xvid kodētāju-dekodētāju (piem., Mplayer).

- Ja DirectX 9,0 vai jaunāka versija nav instalēta

→ Instalējiet DirectX 9,0 vai jaunāku versiju

1. Ievietojiet kameras komplektā iekļauto kompaktdisku
2. Palaidiet programmu Windows Explorer, izvēlieties mapi [CD-ROM drive:\ USB Driver\DirectX 9,0] un noklikšķiniet uz faila DXSETUP.exe. DirectX tiks instalēts. Lai lejupielādētu DirectX, apmeklējiet vietni http://www.microsoft.com/directx

- Ja dators (Windows 98SE) atkārtoti pārstāj reaģēt, kad kamera tiek pievienota datoram.

→ Ja dators (Windows 98SE) ilgu laiku bijis ieslēgts un kamera jāpievieno atkārtoti, dators var neatpazīt kameru. Šajā gadījumā restartējiet datoru.

- Ja ar kameru savienots dators pārstāj reaģēt Windows palaišanas laikā.

→ Šajā gadījumā atvienojiet kameru no datora, un operētājsistēma Windows tiks palaista.
Ja šāda kļūme gadās atkārtoti, atspējojiet programmu Legacy USB Support un restartējiet datoru. Legacy USB Support var atrast BIOS iestatīšanas izvēlnē. (BIOS iestatīšanas izvēlnes dažādu ražotāju datoriem ir atšķirīgas, un dažām BIOS izvēlnēm nav opcijas Legacy USB Support.) Ja nevarat nomainīt šo izvēlni pats, sazinieties ar datora vai BIOS ražotāju.

- Ja filmu nevar izdzēst vai ja izņemamo disku nevar izgrūst vai faila nosūtīšanas laikā parādās kļūdas ziņojums.

→ Ja ir instalēta tikai programma Samsung Master, iepriekš minētās kļūmes mēdz notikt.
- Aizveriet programmu Samsung Master, noklikšķinot uz Samsung Master ikonas uzdevumjoslā.
- Instalējiet visas programmatūras kompaktdiskā iekļautās lietojumprogrammas.

Pareiza atbrīvošanās no šī izstrādājuma

Pareiza atbrīvošanās no šī izstrādājuma (nolietots elektriskais un elektroniskais aprīkojums)

(Piemērojams Eiropas Savienībā un Eiropas valstīs ar šķirotām savākšanas sistēmām) Šis marķējums uz izstrādājuma vai tā dokumentos norāda, ka ierīces kalpošanas laika beigās to nevar nodot kopā ar citiem mājsaimniecības atkritumiem.
Lai novērstu iespējamu apdraudējumu videi vai cilvēka veselībai, ko rada nekontrolēta atkritumu apsaimniekošana, lūdzu, neizmetiet to kopējos atkritumos un nododiet otrreizējai pārstrādei, lai sekmētu ilgtspējīgu materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Mājsaimniecību lietotājiem jāsazinās ar mazumtirgotājiem, kas šo ierīci pārdeva, vai vietējās pašvaldības atbildīgo iestādi, lai uzzinātu, kur un kā iedzīvotāji var nodot šo ierīci videi draudzīgai otrreizējai pārstrādei. Lietotājiem - juridiskām personām - jāsazinās ar piegādātāju un jāpārbauda pirkuma līguma noteikumi un nosacījumi.
Šo ierīci nedrīkst izmest kopā ar citiem sadzīves atkritumiem.

Uzņēmums Samsung Techwin rūpējas par vidi visos izstrādājuma ražošanas posmos un veic dažādus pasākumus, lai piedāvātu patērētājiem ekoloģiski tīru produkciju. Zīme Eco liecina par uzņēmuma Samsung Techwin vēlmi ražot ekoloģiski tīrus izstrādājumus un norāda, ka produkts atbilst ES direktīvai RoHS.

ATGĀDNE

ATGĀDNE

ATGĀDNE

Lai iegūtu informāciju par tehnisko apkopi, kā arī noskaidrotu atbildes uz dažādiem jautājumiem, lūdzu, skatiet produkta komplektācijā iekļauto garantijas dokumentāciju vai arī apmeklējiet mūsu vietni http://www.samsungcamera.com

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)